Cómo juegan Croacia y Jamaica, los próximos rivales

PAG. 10

Pekerman, el sucesor

PAGS. 8 / 9



EPITAFIO

EL TAMAGOCHI

Se le murió el tamagochi al tintorero,
la mascota virtual que más quería.
No la supo cuidar. Lo merecía
por ser tan oriental y futbolero.

Apostó por Japón, se jugó entero
–con Nakata nunca perdería–
pero el del Sol Naciente no sabía
que Batistuta marcaría primero.

Por mirar el partido de Argentina
y olvidar la limpieza de las manchas
de la ropa común y de la fina,

se quemó el tamagochi con la plancha.
Ahora sueña con tímida alegría:
aún le quedan dos vidas de revancha.

Arigató, Japón

AFP



Con un gol de Gabriel Batistuta, la Selección Argentina debutó en el Mundial con una victoria sin lucimiento, y sufriendo hasta el último minuto. En la tierra de Gardel, la barra no quedó completamente agradecida...






RESULTADOS

grupo A

Fecha	Local			Visitante
Miércoles 10	BRASIL	2	1	ESCOCIA
Miércoles 10	MARRUECOS	2	2	NORUEGA
Martes 16	ESCOCIA	-	-	NORUEGA
Martes 16	BRASIL	-	-	MARRUECOS
Martes 23	ESCOCIA	-	-	MARRUECOS
Martes 23	BRASIL	-	-	NORUEGA

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
BRASIL	3	1	1	0	0	2	1
MARRUECOS	1	1	0	1	0	2	2
NORUEGA	1	1	0	1	0	2	2
ESCOCIA	0	1	0	0	1	1	2

grupo B

Fecha	Local			Visitante
Jueves 11	ITALIA	2	2	CHILE
Jueves 11	CAMERUN	1	1	AUSTRIA
Miércoles 17	CHILE	-	-	AUSTRIA
Miércoles 17	ITALIA	-	-	CAMERUN
Martes 23	CHILE	-	-	CAMERUN
Martes 23	ITALIA	-	-	AUSTRIA

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
ITALIA	1	1	0	1	0	2	2
CHILE	1	1	0	1	0	2	2
CAMERUN	1	1	0	1	0	1	1
AUSTRIA	1	1	0	1	0	1	1

grupo C

Fecha	Local			Visitante
Viernes 12	FRANCIA	3	0	SUDAFRICA
Viernes 12	A. SAUDITA	0	1	DINAMARCA
Jueves 18	SUDAFRICA	-	-	DINAMARCA
Jueves 18	FRANCIA	-	-	A. SAUDITA
Miércoles 24	SUDAFRICA	-	-	A. SAUDITA
Miércoles 24	FRANCIA	-	-	DINAMARCA

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
FRANCIA	3	1	1	0	0	3	0
DINAMARCA	3	1	1	0	0	1	0
ARABIA SAUDITA	0	1	0	0	1	0	1
SUDAFRICA	0	1	0	0	1	0	3

grupo D

Fecha	Local			Visitante
Viernes 12	PARAGUAY	0	0	BULGARIA
13	ESPAÑA	2	3	NIGERIA
Viernes 19	NIGERIA	-	-	BULGARIA
Viernes 19	ESPAÑA	-	-	PARAGUAY
Miércoles 24	ESPAÑA	-	-	BULGARIA
Miércoles 24	NIGERIA	-	-	PARAGUAY

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
NIGERIA	3	1	1	0	0	3	2
PARAGUAY	1	1	0	1	0	0	0
BULGARIA	1	1	0	1	0	0	0
ESPAÑA	0	1	0	0	1	2	3

grupo E

Fecha	Local			Visitante
Sábado 13	HOLANDA	0	0	BELGICA
Sábado 13	COREA	1	3	MEXICO
Sábado 20	HOLANDA	-	-	COREA
Sábado 20	BELGICA	-	-	MEXICO
Jueves 25	BELGICA	-	-	COREA
Jueves 25	HOLANDA	-	-	MEXICO

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
MEXICO	3	1	1	0	0	3	1
HOLANDA	1	1	0	1	0	0	0
BELGICA	1	1	0	1	0	0	0
COREA DEL SUR	0	1	0	0	1	1	3

grupo F

Fecha	Local			Visitante
Domingo 14	YUGOSLAVIA	1	0	IRAN
Lunes 15	ALEMANIA	-	-	EE.UU.
Sábado 20	ALEMANIA	-	-	YUGOSLAVIA
Sábado 20	EE.UU.	-	-	IRAN
Jueves 25	ALEMANIA	-	-	IRAN
Jueves 25	EE.UU.	-	-	YUGOSLAVIA

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
YUGOSLAVIA	3	1	1	0	0	1	0
ALEMANIA	0	0	0	0	0	0	0
EE.UU.	0	0	0	0	0	0	0
IRAN	0	1	0	0	1	0	1

grupo G

Fecha	Local			Visitante
Lunes 15	RUMANIA	-	-	COLOMBIA
Lunes 15	INGLATERRA	-	-	TUNEZ
Miércoles 24	RUMANIA	-	-	INGLATERRA
Miércoles 24	COLOMBIA	-	-	TUNEZ
Viernes 26	RUMANIA	-	-	TUNEZ
Viernes 26	COLOMBIA	-	-	INGLATERRA

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
RUMANIA	0	0	0	0	0	0	0
COLOMBIA	0	0	0	0	0	0	0
INGLATERRA	0	0	0	0	0	0	0
TUNEZ	0	0	0	0	0	0	0

grupo H

Fecha	Local			Visitante
Domingo 14	ARGENTINA	1	0	JAPON
Domingo 14	JAMAICA	1	3	CROACIA
Sábado 20	JAPON	-	-	CROACIA
Domingo 21	ARGENTINA	-	-	JAMAICA
Viernes 26	JAPON	-	-	JAMAICA
Viernes 26	ARGENTINA	-	-	CROACIA

POSICIONES

	P	J	G	E	P	GF	GC
CROACIA	3	1	1	0	0	3	1
ARGENTINA	3	1	1	0	0	1	0
JAPON	0	1	0	0	1	0	1
JAMAICA	0	1	0	0	1	1	3

GOLEADORES

Jugador	Goles
Marcelo Salas (Chile)	2
Luis Hernández (México)	2
Gabriel Batistuta (Argentina)	1
Mario Stanic (Croacia)	1
Robert Prosinecki (Croacia)	1
Davor Suker (Croacia)	1
Robert Earle (Jamaica)	1
César Sampaio (Brasil)	1
John Collins (Escocia)	1
Dan Eggen (Noruega)	1
Abdeljilil Hadda (Marruecos)	1
Mustafa Hadji (Marruecos)	1
Roberto Baggio (Italia)	1
Christian Vieri (Italia)	1
Pierre Njanka (Camerún)	1

GABRIEL BATISTUTA.

EXPULSADOS

Jugador	Selección	Sanción
Patrick Kluivert	(Holanda)	2 Fechas
Anatoli Nankov	(Bulgaria)	1 Fecha
Seok Ju Ha	(Corea del Sur)	1 Fecha

AMONESTADOS

Jugador	Selección	Jugador	Selección
Nelson Parraguez	(Chile)	Emmanuel Petit	(Francia)
Clarence Acuña	(Chile)	Didier Deschamps	(Francia)
Francisco Rojas	(Chile)	Zinedine Zidane	(Francia)
Angelo Di Livio	(Italia)	Marc Rieper	(Dinamarca)
Fabio Cannavaro	(Italia)	Allan Nielsen	(Dinamarca)
César Sampaio	(Brasil)	Morten Wieghorst	(Dinamarca)
Aldair	(Brasil)	Hristo Stoitchkov	(Bulgaria)
Collin Jackson	(Escocia)	Trifon Ivanov	(Bulgaria)
Said Chiba	(Marruecos)	Miguel Benítez	(Paraguay)

HOY POR TV

HORA	PARTIDO	CANALES
9.30	INGLATERRA-TUNEZ	13
12.30	RUMANIA-COLOMBIA	11
16.00	EE.UU-ALEMANIA	11

MONDRAGON.

BIERHOFF.



NAKAYAMA Y ROA QUEDAN SUSPENDIDOS EN EL AIRE MIENTRAS LA PELOTA SE VA LEJOS. VIVAS Y AYALA MIRAN DE CERCA. POR MOMENTOS, ARGENTINA FUE LA CONFUSION TOTAL.

POR JUAN JOSE PANNO
DESDE L 'ETRAT

DIEZ RAZONES PARA ESTAR (DES) CONFIADOS

Sumando espero

La Selección Argentina dejó sobre la cancha tantas razones para el optimismo como para el pesimismo. Ganó en el debut y eso es bueno, pero no jugó bien y dejó una marca de incertidumbre. De cara al futuro, tres puntos en el bolsillo pero poco para festejar.

1 Para el optimismo: Pasó el partido inaugural con una victoria y eso es bueno. Desde 1978 a esta parte, cada debut en la Copa del Mundo genera una situación de trauma en los jugadores argentinos, el pánico escénico, como alguna vez se definió con acierto. Con Menotti se le ganó en el '78 a Hungría y se perdió en el '82 con Bélgica; con Bilardo se le ganó a Corea del Sur en el '86 y se perdió con Camerún en el '90; con Basile se le ganó a Grecia en el '94. Se descontaba que con Passarella no habría inconvenientes en superar la vallita de los japoneses, pero se trataba de completar el trámite en la cancha. Se completó, Argentina ganó bien, legítimamente. Se aprobó la materia "Pánico escénico I ".

2 Para el pesimismo: Se aprobó con lo justo. Se le ganó solamente 1-0 a un equipo modestito, que expuso limitaciones de manejo (rayanas con la torpeza y el ridículo) y conceptuales. Defienden con la concentración de los europeos, tienen la tenacidad que los caracteriza pero, por lo general, en las instancias claves muestran la hilacha y definen como lo que son: japoneses. Son todos voluntariosos y tronquísimos, salvo excepciones. Se suponía que a ése rival había que ganarle casi caminando. Falsa suposición.

3 Para el optimismo: Los 15 minutos finales del primer tiempo, cuando la pelota circuló con precisión y quedó sobre la cancha el bosquejo de un equipo seguro, ganador, sin urgencias, capaz de cambiar el ritmo, inteligente para manejar los tiempos. Fue un ratito, nada menos, que tuvo su punto de partida en la mejor jugada del partido, cuando Batistuta metió el cabezazo en el palo que pudo significar el segundo.

4 Para el pesimismo: Que fueron sólo 15 minutos excelentes en el marco de una actuación despareja en la que debe incluirse los cinco minutos finales de suspenso, por no decir de terror. Lo que asusta es que no se definiera antes un encuentro en el que se dispuso de muchas situaciones de gol más que el rival. Pensar que en cada partido de los que venga habrá que sufrir tanto, es casi deprimente.

5 Para el optimismo: La actuación individual de Roberto Sensini (el mejor de la cancha, seguro para anticipar sobre los dos laterales, perfecto manejo del timing). También la confianza de Javier Zanetti para encarar sobre los laterales jugándosela en la gambeta corta o larga, y la capacidad definidora de Batistuta. Al goleador de Argentina se lo ve muy bien en lo suyo, enchufado. Cada vez que va a buscar allá adentro asusta a los contrarios y entusiasma a los propios.

6 Para el pesimismo: La producción de Verón. Tuvo mucho la pelota y pocas veces la utilizó correctamente. Metió decenas de pases a los contrarios, jugó corta cuando convenía meterla larga y viceversa y embarulló todo. Si juega siempre así...

7 Para el optimismo: Las posibilidades que tiene Passarella adentro (que mejore Ortega, que Ortega juegue más adelantado) y en el banco para conseguir que el equipo se libere, corra menos y juegue más. La entrada de Gallardo en lugar de Vivas, pasando Zanetti a la línea de fondo, es una de esas variantes.

8 Para el pesimismo: La certeza de que Passarella no va a hacer otros cambios que no sean los obligados y la escasez de autocrítica, al menos en las declaraciones públicas.

9 Para el optimismo: La comprobación de que por lo que se vio hasta ahora, Argentina no está por debajo de Francia, Brasil, Holanda, los otros candidatos de la cátedra. Está en la misma línea de partida que los demás y con media clasificación adentro.

10 Para la incertidumbre: La idea de que Argentina habita el entrepiso de la casa de sus posibilidades. Tiene demasiado cerca el techo y el piso. Se levanta como un globo con el primer vientito a favor y se desplomafácilmente con el primer contratiempo. Da la sensación a veces de que tiene todo absolutamente controlado y de golpe pierde la brújula y no sabe qué trole hay que tomar para seguir. El equipo sumó tres puntos, pero contiene los mismos enigmas que antes del inicio del campeonato. Es prematuro, por supuesto, para arrimar conclusiones sólidas. Sobre todo porque el Mundial de verdad se inicia en los octavos de final.



Una señora

Promete pero no cumple, más que jugar se opone al rival. Ganó, conserva sus chances al título, pero deja calentitos a todos.

POR DANIEL LAGARES
DESDE TOULOUSE

Cuando se abran las puertas del convento de L'Etrat, se escuchará la historia oficial, pero lo que queda aquí, en las orillas verdes del río Garona varias horas después del 1-0 del debut, es un menjunje de sabores opuestos. Se ganó, pero...

Esta selección da el número de teléfono, pero después no atiende.

Invita a dar una vuelta con ella y, cuando llega el momento de decir "¿puedo subir a tomar un café?", se excusa con elegancia y te deja en la puerta como un gil. Y entonces provoca dudas: ¿Será como parece? Los pantalones le quedan bien pero, ¿no se le caerá la estantería cuando se los saque? Es amable, ¿pero se levantará de buen humor a la mañana? Después de una primera cita, uno cree que la próxima será mejor, que llegará el momento de concretar, de terminar con ese ida y vuelta histérico que excita y deprime.

Ratificó todo lo que se presumía de ella. No juega, se opone al rival. Piensa poco porque no tiene quien piense y, si el que piensa es Verón, se complica, porque Verón no tiene resueltas cuestiones elementales del fútbol: juega siempre igual y el fútbol tiene momentos, tiene climas, tiene matices. Pero el problema no es Verón; el problema es que este equipo no está armado para jugar sino para responder, para rendir, para cumplir. Por lo que se vio hasta ahora y por el tiempo que tiene para crecer, sus posibilidades de progresar en el Mundial están intactas. Otra cosa es que guste o luzca. Quizá, después de todo, uno es demasiado impaciente y le exige a aquella mujer de los vaivenes que sea como no es.

Con paciencia oriental, Akita fue sobre Batistuta; Nakanishi sobre Claudio López; Nanami encima de Ortega redoblado por Soma cuando soltaba a Zanetti;

Confirmado: ***La Selección ratificó todo lo que presumía de ella. Más que jugar, se opone al rival, y piensa poco porque no tiene quien piense. Este equipo no está armado para jugar sino para responder, para rendir, para cumplir.***

DT.: D.PASSARELLA

Roa 6
Ayala 5
Vivas 6 — Sensini 8
Zanetti 7 — Almeyda 5 — Simeone 5
Verón 5 — Ortega 5
Batistuta 7 — López 5

Nakayama 4 — Shoji 4
Narahashi 5 — Yamaguchi 5 — Nanami 5 — Nakata 6
Ihara 4 — Nakanishi 5 — Akita 4 — Soma 5
Kawaguchi 6

DT.: T. OKADA

ARGENTINA 1
JAPON 0

Estadio: Estadio Municipal de Toulouse.
Arbitro: Mario Van der Ende (Holanda)
Goles: 28m. Batistuta (A)
Cambios: 61m. Balbo por López (A); 66m. Lopes por Nakayama (J); 73m. Chamot por Sensini (A); 85m. Hirano por Soma (J).
Incidencias: ninguna.

PASSARELLA EN EL VESTUARIO

"Estoy satisfecho a medias"

POR D. L.
DESDE TOULOUSE

Estas son las frases más destacadas recogidas después de la victoria:

- "Estoy satisfecho a medias, ya que hicimos algunas cosas bien y otras cosas mal. Las cosas buenas las hicimos en el primer tiempo, cuando tuvimos situaciones para definir el partido y no pudimos. En el complemento estuvimos imprecisos con la pelota y no tuvimos cambios de ritmo". (Daniel Passarella.)
- "Estoy contento porque fue un partido difícil y ganamos tres puntos fundamentales". (Gabriel Batistuta.)
- "Nos complicaron un poco por los nervios del debut, aunque no nos crearon ni una situación clara de gol. Ahora tenemos que pensar sólo en Jamaica, sin dudas hay que mejorar para el próximo domingo". (Diego Simeone.)
- "Yo me voy conforme. Estábamos ansiosos por empezar, ganamos pero podemos mejorar. Japón es un equipo que corre mucho y marca bien. Acá nos estamos jugando nuestro prestigio y el del fútbol argentino". (Ariel Ortega.)



SENSINI ATENDIDO POR SEVESO.

EL JAPONÉS NANAMI PARECE PEGARLE UNA PATADA A ORTEGA.



De la mano de Dios al dedo del Diablo

POR D. L.
DESDE TOULOUSE

De la mano de Dios al dedo del Diablo parece escribirse la historia de la selección en los Mundiales. Una jugada tonta, un pelotazo perdido dio en el anular izquierdo de Roberto Sensini que se tuvo que ir antes de la cancha, cuando había sido el mejor de la tarde. Zanetti y Batistuta un escalón abajo, Verón con altibajos demasiado pronunciados y Ortega intentando siempre, fueron las caras más visibles de un equipo que se fue victorioso pero sin convencer del todo. Lo que sigue es el trabajo de cada uno visto desde la tribuna:

- **Carlos Roa (6)**: Para un arquero, lo fundamental es que sus compañeros confíen en él y Roa siempre dio la sensación de seguridad. No tuvo pelotas difíciles y bajó todos los centros. En ese cabezazo de Akita tenía la situación controlada, incluso que se lanzara Soma a buscar el toque sobre la raya.
- **Roberto Ayala (5)**: Anduvo bien marcando y barriendo pero bastante mal cuando sacó apurado. Se le fueron todas afuera. En el segundo tiempo le puso una pelota larga a Batistuta para el contrataque que pudo terminar en el segundo gol. Primer examen con un aprobado, ahí nomás.
- **Nelson Vivas (6)**: Fue encima de Jo y lo controló siempre aunque a veces calculó mal el anticipo y terminaba haciendo foul. Con un inflexible como el holandés Van der Ende, pagó siempre.
- **Roberto Sensini (8)**: Una lección de lo que debe ser un defensor moderno. Hizo stopper sobre Nakayama y ganó siempre, arriba, abajo, en los costados, en el mano a mano, esperando o saliendo. Su gran actuación hizo que se vieran más los errores de Ayala. Daba la sensación de que todos los ataques japoneses iban a terminar en su poder, como si atrayera la jugada y la pelota.
- **Javier Zanetti (7)**: Fue el único que encaró siempre a la defensa rígida y estructurada de los japoneses. Cuando él empezó a marcar el surco y a mostrarse para tocar con Verón y Ortega por derecha, la selección comenzó a desequilibrar. No fue claro cuando llegaba al final para meter el centro atrás.
- **Matías Almeyda (5)**: Corrió mucho pero no siempre con criterio. Debe ser él quien ordene al resto, pero los gritos llegaban de Sensini o de Batistuta. Nunca pudo tomar a Nakata. Anduvo bien con la pelota.
- **Diego Simeone (5)**: Por más vueltas que se le dé al asunto, es más jugador cuando es decididamente volante y no cuando se transforma en lateral-bis. Por su lado Nakata metió infinidad de pelotazos, de su lado llegó ese gran enganche de Nakanishi que terminó en centro, remate al gol y despeje de Vivas. Sí fue importante cuando se juntó para tocar o cuando apareció en el área rival. Ahí pesa más.
- **Juan Verón (5)**: Tuvo un gran mérito: pidió siempre la pelota. Pero no puede perder tantas en el momento menos indicado del partido. Por condiciones naturales es el eje de todo el circuito ofensivo pero esos cortocircuitos interrumpen el ritmo y detienen al equipo. Pudo ser la gran figura, hacer girar a todo el equipo a su alrededor pero sus imprecisiones contagiaron al resto.
- **Ariel Ortega (5)**: Como la Bruja, tiene su mérito. Siempre quiso jugar, no se borró nunca y aunque la gambeta se le quebraba siempre, siempre intentaba de nuevo. Eso se llama personalidad, aunque su fútbol no haya aparecido.
- **Claudio López (5)**: Una amenaza constante, pero ninguna concreción. Tuvo mala suerte –es justo decirlo– con ese cabezazo que cayó en manos del arquero cuando ya era el segundo gol. Cuando el equipo se pare para contraatacar, lucirá más. Así, por su falta de claridad, choca cuando debe resolver en espacios reducidos.
- **Gabriel Batistuta (7)**: Lo suyo es claro. La primera que tuvo fue gol, la segunda dio en el palo, la tercera, de cabeza, murió en las manos de Kawaguchi. Impresiona y achica a los rivales, es una oferta constante para sus compañeros.
- **Abel Balbo (5)**: Buena prueba pero en poco tiempo. Es un delantero de mucha calidad y aventaja a López en su experiencia, aunque es menos veloz.
- **José Luís Chamot (5)**: Ni él esperaba entrar. Lo hizo en el peor momento del equipo y nunca terminó de acomodarse. Le tocó la tarea sucia, sacarla lejos cuando los japoneses se jugaban el resto.



muy histérica




BATISTUTA SE ESCAPA A LA MARCA DE NANAMI HACIA EL GOL ARGENTINO.

Narahashi en lucha cuerpo a cuerpo con Simeone; Ihara libre en el fondo; Yamaguchi sobre Verón; dos misiles como Jo y Nakayama siempre lanzados y Nakata manejando la pelota con criterio pero con pocos compañeros para asociarse. Era tan previsible lo de Japón como fue lo de la selección en los primeros quince minutos: cuidar la pelota y buscar la salida por afuera, pero sin ninguna posibilidad de encontrar a Batistuta por el medio ni los espacios para los pelotazos a López.

Si seguían así, podrían jugar dos o tres horas igual. Había dos llaves: que entrara Gallardo o que se empezaran a mover Verón y Zanetti. Cuando estos dos comprendieron que no podían cortar, entregar y mirar, cambió el partido porque coincidió con la movilidad de Batistuta, López y Ortega aunque el jujeño anduvo peleado con la pelota.

La selección no había creado situaciones claras, pero en la primera que tuvo, Batistuta concretó. Funcionó otra vez: mínima inversión, máxima rentabilidad. Así se juega a fin de siglo, así se vio en lo que va del Mundial, así lo hizo Argentina. Pero la del gol no fue una jugada de desequilibrio sino producto de la fortuna del rebote y del oficio goleador de Batistuta. La jugada clave fue la siguiente, cuando sí hubo gran circulación: Batistuta, Ortega, Verón, Simeone centro, cabezazo de Batistuta, palo, cabezazo de López y Kawaguchi encontró la pelota cuando volvía de ir a buscar el primer frentazo de Batistuta. Ahí apareció esa mujer de los sueños, la que logró la perfección, precisión en velocidad, la que prefirió el riesgo del juego a la seguridad de lo correcto. Ahí apareció la mujer de los sueños.

Pero después apareció la otra. La que manejó la pelota y el terreno, pero no supo crear la cantidad de situaciones necesarias que, por decantación, llegara el segundo gol. Una cosa es acercarse al área pero otra es poner mano a mano un hombre con el arquero. Y, lo peor, cuando lo puso, no pudo definir. Y como la selección no podía dar el golpe final, sufrió porque pasó de un primer tiempo aceptable con quince minutos brillantes a un pobre segundo período con errores de principiantes, conceptuales y técnicos. Para colmo, la salida de Sensini, el mejor de la cancha por escándalo, sembró de pánico a una defensa que él había sostenido sin necesidad de ayuda y que quedó desamparada y a la intemperie durante una tormenta de japoneses que iban y venían. Sin embargo, el empate sólo podía por llegar por un error argentino o en esa previsible arremetida de los minutos finales si los japoneses encontraban un regalo parecido al obsequio que ellos le habían dado a Batistuta.

Y así se fue el primer encuentro con esa mujer que quita el sueño. Uno pagó el café y se quedó sentadito viendo cómo se iba por la veredita de Toulouse. Tiene buena figura, le queda bien ese peinado, camina lindo, huele bien, ¿pero no será una de esas que prometen y después no te dan ni un piquito?

En la computadora

Tiempo neto de juego: 54m18s.
Posesión de Argentina: 29m11s.
Posesión de Japón: 25m 07s.
Posesión de Argentina en ataque: 14m 6s.
Posesión de Japón en ataque: 10m 10s.
Tiros al arco de Argentina: 12.
Tiros al arco de Japón: 5.
Foules de Argentina: 25.
Foules de Japón: 35.
Corners de Argentina: 4.
Corners de Japón: 6.
Off side de Argentina: 6.
Off side de Japón: 2.



SENSINI ZAFO

Boquita luxada

POR D. L.
DESDE TOULOUSE

Fue un susto con final feliz. A los 27 minutos del segundo tiempo, Roberto Sensini chocó con el delantero Shoji Jo y debió ser reemplazdo por José Chamot. "Me llevé un gran susto porque cuando vi el hueso afuera pensé que estaba fracturado, pero por suerte sólo fue una luxación y creo que en un par de días voy a estar bien", aclaró el defensor en el vestuario. Se estima que estará en condiciones de jugar el próximo domingo ante los jamaiquinos.

Según el doctor Luis Seveso, la lesión fue "una luxación expuesta de la falange proximal del dedo anular izquierdo". Luego del golpe, el doctor le acomodó la masa ósea dentro de la cancha. "Ahora está protegida con una férula que le va a inmovilizar la zona afectada", puntualizó el médico. La explicación de Sensini sobre el momento en que se produjo el incidente fue más sencilla: "Me lesioné con la pelota porque fui con la mano extendida y me pegó en la punta del dedo".



Batistuta y Sensini; Gallardo en el banco

POR DIEGO BONADEO



El sábado 13 fue un día futbolísticamente aceptable. Especialmente por Nigeria –pese a la proverbial necedad de Milutinovic que dejó a Kanu en el banco–, también aunque algo menos por México, Holanda insinuó que puede ser y Corea del Sur fue alguito más de lo que se suponía. La expectativa entonces para ayer hacía prever que el seleccionado argentino pudiera estar en el nivel de los mejores del día anterior, habida cuenta que no era demasiado lo que se pretendía. Y los primeros cinco minutos de Argentina-Japón hicieron suponer que no habría frustración, porque la pelota iba por el piso, se trataba de buscar al compañero más libre, y las pocas veces que un japonés podía arrancar para preocupar, generalmente alrededor del teñido Nakata, había buen juego con algún caño al pase incluido en el repertorio por parte de los asiáticos.

Poco a poco se fue desvaneciendo la ilusión. Pese a que ya desde el comienzo Batistuta, más como segunda puntada –o tercera– que de punta punta, iba mostrando su gran protagonismo en lo que habitualmente es su especialidad y en lo que no lo es también, el seleccionado nacional era un equipo larguísimo e inocuo.

Desde atrás hacia adelante, Roa no apareció casi en el partido, salvo en un par de intervenciones seguras y sin demasiados sobresaltos. Desde allí y hacia el área japonesa, resulta difícil encontrar individualidades diferentes, salvedad hecha de Roberto Sensini que en medio de desórdenes e imprecisiones fue ordenado y preciso, y el propio Batistuta que recibió demasiado juego sucio de sus compañeros que abusaron como casi nunca del pelotazo, y que el delantero de Fiorentina intentó con inteligencia, talento y habilidad convertir en fútbol.

Es que con Orteguita fauleado casi sin intermitencias durante todo el partido y tratando de buscarse juego y clarificar la oscuridad de Verón (un gran jugador que está jugando mal), Almeyda (una enorme promesa antes de ir al Sevilla y, por ahora, convertido en un jugador más) y Simeone (de inexplicable titularidad y capitanía por su mal pie y pocas entendederas en lo que a este juego respecta), y el *Piojo* López a pelear pelotas largas y disputarlas contra japoneses rápidos y disciplinados, era imposible no concluir con que, hasta ahora, una de las características de esta Copa del Mundo es de las ausencias no obligadas de jugadores diferentes que miran los partidos desde el banco y con el buzo.

Ya en el inaugural, Denilson debió esperar hasta la mitad del segundo tiempo para que Zagallo se decidiera –con o sin Zico mediante– a permitirnos disfrutar de su magia, quizá porque demasiados zurdos –Roberto Carlos, Rivaldo, Leandro– sea subversivo. Otro zurdo, el chileno Sierra, jugó un ratito contra Italia. Ni Pizzi por España –se sabe que el técnico Javier Clemente sabe de esto casi tan poco como Bilardo, pero la admiración entre ellos es lógica y recíproca–, ni Kanu por Nigeria, pudieron darle algo más al hasta aquí mejor partido del Mundial.

Lo que no puede entenderse es cómo Marcelo Gallardo, de estar como para jugar, se haya quedado en el precalentamiento. No solamente porque junto con Ortega, Sensini, Batistuta y, quizás, el *Piojo* sean titulares indiscutidos en este equipo, sino también –obviedad salvada de que como se sabe Passarella determina el equipo y también los cambios– porque cómo se daba el partido contra la selección japonesa, con Zanetti llevándose todo por delante al cruzar la mitad de la cancha y con la Brujita fuera de sintonía, la modificación fue Balbo por López.

Pero esto no es demasiado, si se tiene en cuenta que ya aparecieron los habituales militantes de las precauciones y del estrabismo –con un ojo en el arco propio y con el otro diez metros más adelante, nunca más allá de la mitad de la cancha– con su fárrago de sandeces alrededor de la imposibilidad de que jueguen juntos Ortega y Gallardo. Los únicos que no pueden jugar juntos en este plantel son Roa y Burgos... Ah, y Cavallero con ellos tampoco.





Hooligans.
Más de veinte hooligans fueron detenidos ayer luego de protagonizar nuevamente incidentes con los hinchas tunecinos y con la policía francesa (foto). Los disturbios se produjeron en un bar ubicado cerca de una de las playas ubicadas en el sur de Marsella. Allí había varios tunecinos residentes en la ciudad y comenzaron a pegarse con los ingleses.

España.
El entrenador de la selección española de fútbol, Javier Clemente, defendió al arquero Andoni Zubizarreta, quien fue el responsable del triunfo de Nigeria sobre España. "Andoni es un portero maltratado y un ejemplo para todos los arqueros del mundo", destacó Clemente. El entrenador, que le dio al equipo un día libre –hoy retomarán los entrenamientos con miras al partido frente a Paraguay– destacó que "ahora sólo pensamos en ganar los otros dos partidos".

Brasil.
El campeón del mundo recuperó algo de tranquilidad. Mario Zagallo destacó que "estoy entusiasmado, estoy feliz, porque me gustó mucho el juego de Brasil con Leonardo. El trabajo que hicimos en los entrenamientos con él (por Leonardo) me dio tranquilidad". Claro que sólo fueron expresiones, ya que el clima entre el plantel y el cuerpo técnico sigue siendo el mismo, de frialdad.

Chile.
El delantero de Chile Marcelo Salas abandonó ayer la práctica de su equipo debido a que sufrió una contractura en el aductor de su pierna derecha. La lesión, dijo el futbolista, "es leve" y no le impedirá estar en el encuentro que Chile disputará ante Austria el próximo jueves, por el Grupo "B" del torneo. Salas fue la figura del encuentro que jugó ante Italia en la apertura de su zona.

Paraguay.
El director técnico de la selección paraguaya de fútbol, el brasileño Peleé César Carpeggiani, declaró que "frente a España saldremos al ataque, no hay posibilidad para el empate. Si Nigeria le gana a Bulgaria ya se habrá clasificado para la segunda fase y nosotros queremos clasificarnos sin depender de nadie". El entrenador recalcó que "frente a los españoles debemos hacer nuestro juego y no pensar en lo que harán ellos. Es evidente que el partido será duro".

FIFA.
El nuevo presidente de la FIFA, Joseph Blatter, afirmó que no cree "conveniente volver a darle a dos países la organización de un Mundial". El 2002 lo organizarán en forma conjunta Japón y Corea del Sur y según Blatter "fue una situación muy particular que nos llevó a tomar esa decisión. No sé por qué motivo deberíamos infringir los estatutos de la FIFA" remató el dirigente. Julio Grondona había dicho hace unos días que Brasil y Argentina podrían organizar en forma conjunta el Mundial del 2006.

FUTBOL **MAS DE 20 MIL JAPONESES QUE PARECIAN HINCHAS**

La energía nipona

POR JUAN SASTURAIN

Las tribunas del estadio donde se jugó el partido estuvieron plagadas de orientales. Hubo muchos gritos, pero muy poco fútbol.

Los japoneses ya no tienen problemas. Es un lugar común sostener que por lo menos tenían dos: el espacio y la energía. De eso, se supone, siempre han carecido. Les faltan. Sin embargo, visto el desarrollo del partido de ayer se puede decir que –más allá del resultado– han encontrado una fórmula para convertir sus necesidades en virtudes, realizando una operación en la que menos por menos da, como se sabe, más. Ahora tienen más espacio y más energía, por eso casi casi nos vacunan.

Es que demostraron que con el espacio, por ejemplo, se arreglan bastante bien. Según un compañero, los japoneses hacen mucho turismo no por placer ni costumbre sino por necesidad: si se quedaran todos en el país, no cabrían. Van rotando, y así siempre gran parte de la población está afuera. Si un día se confundieran o demoraran la rotación se produciría un cuello de botella que terminaría con multitud de nipones en el agua. Digamos, la mitad. Bien: ayer, en el estadio de Toulouse tomado como espacio experimental de prueba, ensayaron una fórmula proporcionalmente distinta, con una mayoría absoluta en el exterior y una minoría hiperactiva adentro. Había más de veinte mil en las tribunas y once en el pasto. Los de adentro tenían así espacio suficiente e incluso parecía la consigna inicial moverse con presteza para saturarlo de veloces vectores perpendiculares o en diagonal. Por su parte, los de afuera dejaron de cumplir su papel pasivo de espacio vacante (simplemente no estar) para convertirse en fuente energética para los de adentro. Si el problema japonés fue siempre la necesidad de importar energía, ayer la que usaron les venía de afuera pero era propia: han descubierto y organizado la producción, distribución y diferenciación refinada de una nueva fuente en apariencia inagotable: la energía oral.

Porque más allá de consignas tácticas y planteos estratégicos, ayer los japoneses funcionaron a gritos. Ante un equipo como Argentina, que siempre ha dilapidado espacios y energías (también) en términos futboleros, los nipones pusieron lo que había que poner en los lugares y las gargantas justas. La tribuna no dejó nada librado al azar de la puteada– individual que la hubo, seguro –o el cántico sin coro garantido. Un bastonero de voz cascada tiraba las consignas que, genéricamente, se apoyaban en dos constantes. Una era la base melódica del universal futbolero (el dibujo musical de "no existííís...no existííís...", por ejemplo) o del universal de espera telefónica (El Golpe). Otro era la alternancia de dos tipos de



EL FESTEJO EN EL OBELISCO TRAS LA VICTORIA.

BUENOS AIRES,

Bati tuvo más

POR ADRIÁN DE BENEDICTIS

Faltan pocos minutos para que Argentina juegue su primer partido frente a Japón, sinceramente les agradezco mucho por haber venido." Así comenzó su sermón el padre Antonio, de la parroquia Santa María en el barrio de Caballito, ayer a las nueve de la mañana, media hora antes de que empezara Argentina-Japón. La misa contaba con presencia femenina en su mayoría: los pocos hombres presentes podían contarse con una sola mano. "Sabía que esto iba a pasar, los argentinos dejamos todo por el fútbol. Ayer, en la misa de la tarde, la iglesia desbordaba. Creo que fue el anticipo de lo que sucedería hoy por la mañana", comentó el sacerdote.

Durante el transcurso de la ceremonia, se sucedieron algunos hechos curiosos. El conductor de la misa se retiró a las 9:20. Hasta ese momento había dirigido el protocolo y se fue –con una sonrisa grande en su rostro como el grito de gol de Batistuta– justo cuando el cura terminaba de leer el Evangelio.

Eso no fue todo. En uno de los confesionarios, el sacerdote encargado de esa tarea "aguantó" hasta las 9:25. En ese instante subió a las habitaciones del establecimiento para ver todo lo que estaba sucediendo en Toulouse.

El partido empezaba, la misa seguía. A las 9:45 la mayoría de los hombres se habían retirado.

Sólo quedaba un "heroico" anciano que -sentado solo en uno de los bancos– no tuvo inconveniente en esperar el final de la misa. "Realmente no me interesa el fútbol, vengo todos los domingos a la misa de nueve y hoy no podía ser la excepción", relató el viejito.

Quedaba claro que los dirigidos por Passarella convocaban toda la atención de la mañana. La misa de diez, reservada especialmente para los chicos, provocó el enojo de muchos padres que debieron llevar a sus hijos a la iglesia.

Valdano compró Puerta de Hierro

POR J.J.P.
DESDE TOULOUSE

Hace algún tiempo, un empresario venezolano propuso el negocio y Jorge Valdano se mostró entusiasmado ya antes de que le hablaran de "un precio razonable". En realidad, el interés surgió en el mismo momento en que le formularon la propuesta. "Resulta que la residencia está medio abandonada y tiene una nueva estructura con una división en cinco lotes", escuchó Valdano. Entonces preguntó si efectivamente se trataba de la casa de Puerta de Hierro, donde pasó Juan Domingo Perón la mayor parte de su exilio, y cuando obtuvo la confirmación, ya casi antes de hablar de plata, dijo sin vacilar: "Adelante". La operación pudo concretarse con la participación de otras personas amigas de Valdano y del empresario. Ayer, casi en el mismo momento en que empezaba el partido de Argentina y Japón, sonó el celular de Valdano: desde Madrid su esposa le informó que había empezado la mudanza. "Estoy entusiasmado como un chico", dijo el ex jugador que no podrá instalarse en su nuevo hogar de Madrid hasta después del Mundial, ya que debe cumplir con varios compromisos periodísticos, con medios argentinos, mexicanos y españoles.

El contrato firmado con el grupo Clarín preveía que Valdano comentara el partido junto con Enrique Macaya Márquez para Canal 13, pero a último momento lo "sacaron de la cancha" por la oposición de algunas personas vinculadas con el multimedio que avalaron los supuestos celos del comentarista del canal. Valdano no hará lo que estaba previsto, ni ninguna de las tareas que le habían propuesto para reemplazar la original, pero sí cobrará íntegramente el contrato firmado. En una conversación informal con un grupo de amigos, dijo: "No entiendo muy bien lo que pasó, pero si corresponde que me paguen, no les voy a perdonar ni un centavo".



DE BOCA; ONCE JUGADORES QUE PARECIAN FILIPINOS

hizo cortocircuito



contenidos: el genérico de "Vamos Nippon" y el personalizado, de nombrar jugador por jugador, según las coyunturas del partido. Con esas dos estrategias de aliento y una base sonora dada por más de veintemil gargantas debidamente coordinadas, los ponjas –duele decirlo– fueron locales en Toulouse. Argentina, se notó, jugó de visitante. No se pudo cantar, ayer, "fuimos locales otra vez".

Si bien es cierto que los japoneses usaron bien el espacio y optimizaron al máximo su recién descubierta energía oral, no ganaron. Es que hay algo que se les escapa literalmente y que es, sacando el caso del destrísimo Nakata, la pelota. El manejo de la pelota ("control" dicen los españoles a los que les cuesta bastante) sigue siendo una asignatura pendiente, un problema a resolver para ellos. Es probable incluso que aún no se lo planteen. Eso nos da tiempo. Porque de los problemas argentinos va a ser necesario sentarse un rato largo a conversar. Algo (sentarse) que como quedó demostrado ayer, los japoneses no hacen.

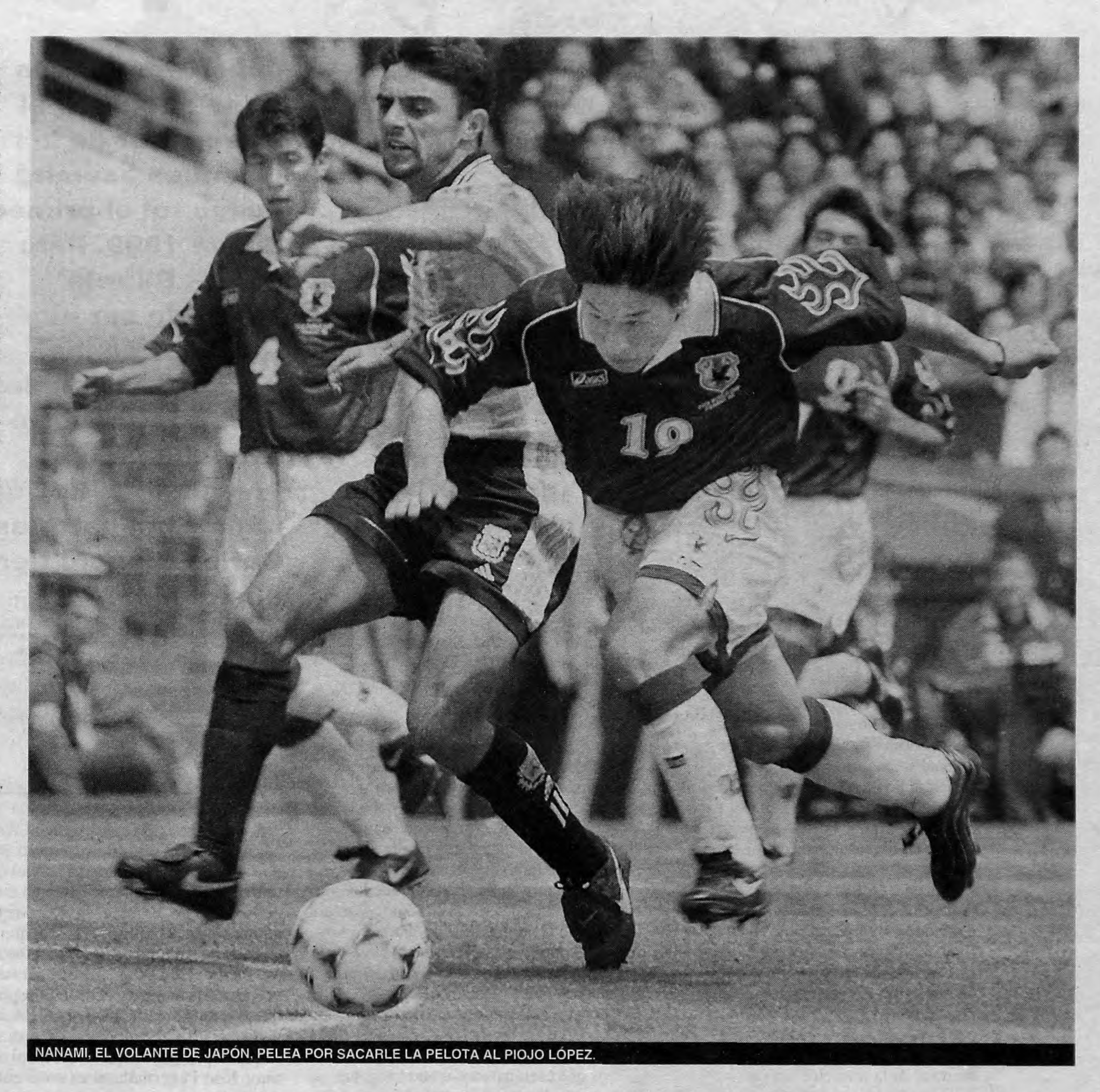
EN MISA DE 9

rating que Dios

En la puerta de la parroquia, un carenciado que acostumbra a pedir limosna no se ausentó a pesar del especial domingo, y se lo pudo ver con una pequeña radio portátil escuchando lo que hacían Ortega y compañía.

A las 9:50, la misa había terminado. Las mujeres saludaron al padre Antonio en la puerta de la iglesia.

"Lo de hoy fue un caso muy especial, no tengo dudas de que el espíritu de Dios estará con Argentina", resumió el sacerdote. La gente eligió el fútbol antes que la misa. Dios sabrá perdonar semejante pecado.



NANAMI, EL VOLANTE DE JAPÓN, PELEA POR SACARLE LA PELOTA AL PIOJO LÓPEZ.

L'amour foot

El corazón de Naoki

POR J. S.
DESDE TOULOUSE

A las nueve y media de la mañana del domingo, como quien va a una misa o a cumplir un ritual propiciatorio para la ceremonia futbolera de la tarde, el cronista y asociados están dando muestras de argentinidad ante el mudo portal del 4, *Rue d'Arcole*, primer domicilio conocido de Charles Romuald Gardes, el tolosano universal. Hay en la casa un hondo y cruel silencio huraño y de los extraños que hay allí ninguno golpea por temor a los modales del viejo criado. El grupo, que en el fondo no es tal, pues llegan bandadas cortas que se van instalando en las estrechas y en la calle, sumando sin consenso, tiene variada composición. La vaga noticia de que, en ocasión de tanta presencia argentina se producirá un homenaje –placa mediante– ha convocado a argentos pibes y veteranos, uniformados de cancha con gorros de polichinela y sobrios padres de familia con prole y sin celestes y blancos ostensibles. Y hay periodistas, claro: "Más periodistas que gente" atestigua junto al cronista un fotógrafo que se supone al margen de ambas categorías.

Cuando a la fachada de la casa de doña Berthe ya se le desdibujan los cálidos colores con tantas postales arrancadas de apuro, cuando parece que su destino será de simple telón de fondo para imágenes que terminarán en repisas tangueras de Almagro o Santa Rosa, el cronista y asociados sienten llegar, oyen saludar y finalmente ven entrar en la insólita dueña de casa: el nido del Zorzal es de una rubia francesa.

Con ademanes seguros y sonrisa de portería, la rubia Anne Marie –flaca, interesante, veloz y treintañera– rompe el esquema. El cronista y asociados ven cómo convierte con dos gestos la contemplación de las catorce ventanas y una puerta, refugio callado del Mudo, en visita guiada a un minimuseo de pasillo. Desde la puerta se ve y se pasa al fondo, un patio de convento con dos hileras de piezas superiores y una puertita lateral, casi tapiada, cerquita de la bomba –piensa el cronista– la pieza donde Gardes e Hijo hicieron sociedad. Está todo pintado, puesto a nuevo viejo, abonado el terreno para montar las salas que vendrán, las reliquias genuinas o truchas que llegarán, los peregrinos que ya vienen peregrinando.

A las diez y media de la mañana, un señor *español con bigotitos y fervor de adelantado*



dicta cátedra de Introducción a Gardel, los Orígenes, para la gilada que escucha lo que quiere. En las paredes del pasillo, genealogías, fotocopias, imágenes esfumadas y un itinerario toulousienne a vuelo de Zorzal.

Cuando el cronista, ya dispuesto a partir, se acerca a firmar el *libro de visita mira, por sobre el hombro del que lo antecede, cómo fluyen* los extraños signos de su pluma: un japonés saluda al Bronce que Sonríe de arriba a abajo y de derecha a izquierda con elaborada caligrafía. Firma al pie, se inclina leve y encara para la puerta. Pero el cronista ya ha decidido no dejarlo escapar.

Naoki Haro, así se llama el súbdito del sol naciente, habla –ya café de por medio– un castellano entrecortado de explosiones y empedrado de pausas. Tanguero de Kyoto, fanático gardeliano de los de peña semanal, se expresa mejor cantando a media voz letras de Celedonio o Contursi aprendidas en fidelísimos CD, osadas lunfardias que sólo es capaz de traducir a medias. El cronista indaga con más simpatía que curiosidad en las entretelas sentimentales de una pasión hecha a discos, a imágenes, a fuerza de lejanía y diferencia. Naoki Haro ha venido al Mundial y ha tropezado con Gardel en el itinerario de su equipo. No ha querido dejarlo pasar. Explica que esta tarde estará en el estadio, que es fervoroso futbolero, se hace un momento, antes de partir solo entre tantos criollos en celo, para ponderar las virtudes estratégicas de Nakata. Cuando elcronista le dice si quiere sacarse una foto de recuerdo, Naoki sonríe y se lleva la mano al pecho: le basta con eso, dice.

A las dos y media de la tarde, Naoki Hoya se ajusta en la frente su vincha blanca rajada por los rayos de un sol rugiente y, con una bandera pintada en cada mejilla, al sol del estadio, levanta a gritos su corazón dividido.



José, el Gardel de los péndex

POR ENRIQUE ESCANDE

Ya se sabe. Daniel Passarella dejará de ser el técnico de la selección de fútbol el día que el equipo juegue su último partido del Mundial de Francia 98, que, por lo que se supone, no serán menos de cuatro, pero pueden ser siete.
Terminará un ciclo que, según el resultado que se obtenga en el Mundial, podrá considerarse "exitoso" o exigirá un análisis más profundo, algún cuestionamiento o críticas despiadadas de esas que no contemplan excusas, explicaciones o algún "perro", siempre sobre la base de los resultados, como de costumbre.
(Animáte a criticarlo a Passarella si Argentina gana el Mundial, o atrevéte a defenderlo si lo pierde antes de una final. Te quiero ver...).
El Coco Basile era un fenómeno hasta que Settimio Aloisio se puso a bailar una cumbia para celebrar la forma con que Colombia había cortado brutalmente una racha de 33 partidos sin derrotas de la selección argentina. Y, cuando Maradona dio positivo en Estados Unidos, hubo quienes se pusieron firmes en eso de terminar con los gorritos publicitarios que usaban los jugadores y propusieron apretar las clavijas en las cuestiones disciplinarias. También se pidió la renuncia urgente del técnico.
Ahora nadie tendrá que pedirle la renuncia a Passarella en el caso de que no le vaya bien. Ya renunció. Pero, si le va bien, tampoco habrá caso. Se va.
Y entonces la cuestión es buscar un sustituto, si es posible antes de Francia 98. Ya mismo. Ahora. ¿Y quién puede ser? Un tipo exitoso, claro. Ya está... José Pekerman, el Gardel de los pendex, el tipo que está pensando en construir una piecita en el fondo de su casa porque no le queda lugar para meter los trofeos y diplomas que ganó en cuatro años.
Pero... ¿se podría decir en este momento que lo de Pekerman habría que pensarlo un poco? ¿Se podría reclamar un momento de reflexión a los ansiosos? ¿Se puede insinuar que el bueno de José, el mejor técnico en la historia de las selecciones juveniles de Argentina, jamás dirigió a profesionales?
(Hace pocos días estuvo como invitado en un programa deportivo de la tele el escritor Dalmiro Sáenz y le preguntaron por Pekerman. "Me encanta y me parece un entrenador extraordinario. Pero no lo veo como técnico de la selección porque le falta maldad", respondió).
Si Pekerman hace bien lo que le pidieron que hiciera. Si todo el mundo está chocho con él, con la forma en que dirige y educa y con los títulos que gana, ¿por qué cambiar? El fútbol argentino lo necesitaba, lo encontró y lo disfruta. Agradece que haya aparecido y lo aplaude. ¿Entonces?
Está visto que los que invierten en formar a los juveniles logran buenos réditos, como River, Vélez y Gimnasia. Otros no, como Boca, San Lorenzo y Racing (bueno, al pobre Racing poco le ha quedado para invertir, porque entre las cuentas de la luz, el gas y la de algún plomero que hubo que llamar de urgencia no le alcanzó para el Nestum de los pibes). Muchos dicen –casi todos dicen– que la verdad está ahí. Para el fútbol argentino en su conjunto, la verdad también está ahí.
En muchos clubes –muchos ¿eh?– a grandes jugadores formados desde la novena división les dan el pase libre cuando llegan a la sexta para incorporar a otros que caen parados como los gatos de la mano de intermediarios. Llegan y juegan, porque hay dinero de por medio. Hete aquí que al fútbol argentino, en su afán de tener impecables las tejas para evitar las goteras, se le están pudriendo los cimientos por la humedad. En la AFA lo saben, pero eso en los clubes no es fácil de arreglar.
Pekerman y sus muchachos han navegado contra esa corriente, han gambeteado presiones, llamadas telefónicas interesadas y recomendaciones de todo tipo. Han hecho un trabajo impecable que, en un marco de coherencia, debería defenderse a capa y espada. Pekerman –que no conocía personalmente a su ayudante Hugo Tocalli antes de trabajar juntos en la AFA, pero que lo convocó por sus antecedentes en las divisiones juveniles de Vélez, con lo cuál dio de arranque una muestra de seriedad– es el tipo ideal para conducir a las selecciones de los pibes y de eso hoy caben muy pocas dudas. Entonces uno se pregunta a quién va a beneficiar el cambio que proponen algunos. ¿Al fútbol argentino en su conjunto? Posiblemente no. ¿A la selección mayor? No es seguro, porque se exigirán rendimientos idénticos a los de los pibes y una cosa es un gato montés y otra que te montés a un gato.
¿Estará mal defender lo que está bien hecho? Por ahí no. ¿Estará mal reclamar un poco de coherencia? Por ahí, sí.

Aquí Peker

Julio Grondona lo tiene decidido: el entrenador de los juveniles asumirá su nuevo rol el primer día de 1999. Pero Carlos Bilardo pretende ser el manager de los equipos nacionales y llevar a Humberto Grondona a las juveniles. Si hay que jugar Eliminatorias, Carlos Bianchi tiene una chance.



CARLOS BILARDO

Se muere por ser manager general de la selección. Ya presentó su proyecto en la AFA y, para tentar al poder, ofrece llevar a Humberto Grondona.

POR CARLOS STROKER

A nadie se le ocurrirá en la Asociación del Fútbol Argentino proponerle la continuidad a Daniel Alberto Passarella. Ni aunque obtenga el título del mundo en Francia, de los dirigentes nunca saldrá esa propuesta. Es que Julio Grondona y el entrenador jamás se llevaron bien y el dirigente, pese a haberse convertido en la mano derecha de Joseph Blatter, el nuevo presidente de la FIFA, no está dispuesto a abandonar el rol protagónico principal que ocupa en el fútbol argentino. José Pekerman, el exitoso entrenador de los seleccionados juveniles ya fue puesto sobre aviso: saldrá al campo como entrenador de la selección mayor en caso de que, antes de fin de año, haya que cumplir algún compromiso amistoso, porque es posible que la Argentina se mida con uno o dos equipos europeos que se preparan para la Eurocopa 2000.

Pekerman ya habló largamente con Grondona en París. Allí quedaron en reunirse en Buenos Aires antes de que se reúna el Comité Ejecutivo para comenzar a hablar sobre el sucesor de Passarella. Eso sucederá en octubre próximo. Si no hay cambios respecto del plan trazado, Pekerman asumirá el primer día de 1999.

En París, y luego de la elección de Blatter como nuevo mandamás del fútbol internacional, Grondona celebró porque sabía que subía un escalón en la FIFA. Como vicepresidente primero de la multinacional del fútbol, pasó a ser el segundo hombre fuerte del organismo, pero no por eso querrá alejarse del mullido sillón de Viamonte 1366, y mucho menos despegarse de la decisión del nuevo entrenador. O, mejor dicho, del nuevo diagrama de

GRONDONA, DESPUES DEL 1-0

"Elegimos por consenso"

POR D. L.
Desde Toulouse

Y ahora me preguntás eso? reaccionó. El quería hablar de la selección, del triunfo, afirmar a quien quisiera escucharlo que quería "ganar el debut aunque fuera 1-0, como se dio", y no contestar sobre la sucesión de Passarella. "Ya lo dije –acepta tras la insistencia–; todos los técnicos què dirigieron al seleccionado en los últimos años tuvieron el consenso del noventa por ciento del público argentino. No veo por qué tengamos que cambiar de modalidad para elegir al sucesor de Passarella".

Grondona quería hablar de la selección, y no de Pekerman. "En un mundial siempre sucede lo mismo: la mayoría de los seleccionados van de menos a más. Pero tenemos que rescatar que los muchachos hicieron todo lo que pudieron, jugaron al máximo de sus posibilidades y, en realidad, el resultado estaba más para el 3-1 que para el 1-0".

Querer llevarlo de vuelta al terreno de la sucesión era tarea ímproba. "Hay que tener en cuenta –seguía el titular de la AFA– que cuando se juega con rivales que en los papeles aparecen como inferiores, la responsabilidad para ganar es mayor. Siempre Argentina tenía más para perder que Japón".

Grondona aceptó que, "si bien como presidente de la AFA yo ya estoy festejando, entiendo que ustedes los periodistas, o la misma gente, deben hacer otro análisis, más técnico y desapasionado que el mío".

Muchos hinchas argentinos se quedaron fuera del estadio, sin entradas, y para ellos el dirigente tuvo una lección: "Esto es diferente a lo que pasa en la Argentina –dijo–; esto es un campeonato mundial y las entradas hay que pagarlas". El vicepresidente primero de la FIFA se embaló y agregó: "Muchos llegaron al estadio sin haber comprado sus tickets, y aquí no quedaban más disponibles".

José, el Gardel de los péndex

POR ENRIQUE ESCANDE

Ya se sabe. Daniel Passarella dejará de ser el técnico de la selección de fútbol el día que el equipo juegue su último partido del Mundial de Francia 98, que, por lo que se supone, no serán menos de cuatro, pero pueden ser siete.

Terminará un ciclo que, según el resultado que se obtenga en el Mundial, podrá considerarse "exitoso" o exigirá un análisis más profundo, algún cuestionamiento o críticas despiadadas de esas que no contemplan excusas, explicaciones o algún "perro", siempre sobre la base de los resultados, como de costumbre.

(Animáte a criticarlo a Passarella si Argentina gana el Mundial, o atrevéte a defenderlo si lo pierde antes de una final. Te quiero ver...).

El Coco Basile era un fenómeno hasta que Settimio Aloisio se puso a bailar una cumbia para celebrar la forma con que Colombia había cortado brutalmente una racha de 33 partidos sin derrotas de la selección argentina. Y, cuando Maradona dio positivo en Estados Unidos, hubo quienes se pusieron firmes en eso de terminar con los gorritos publicitarios que usaban los jugadores y propusieron apretar las clavijas en las cuestiones disciplinarias. También se pidió la renuncia urgente del técnico.

Ahora nadie tendrá que pedirle la renuncia a Passarella en el caso de que no le vaya bien. Ya renunció. Pero, si le va bien, tampoco habrá caso. Se va.

Y entonces la cuestión es buscar un sustituto, si es posible antes de Francia 98. Ya mismo. Ahora. ¿Y quién puede ser? Un tipo exitoso, claro. Ya está... José Pekerman, el Gardel de los pendex, el tipo que está pensando en construir una piecita en el fondo de su casa porque no le queda lugar para meter los trofeos y diplomas que ganó en cuatro años.

Pero... ¿se podría decir en este momento que lo de Pekerman habría que pensarlo un poco? ¿Se podría reclamar un momento de reflexión a los ansiosos? ¿Se puede insinuar que el bueno de José, el mejor técnico en la historia de las selecciones juveniles de Argentina, jamás dirigió a profesionales?

(Hace pocos días estuvo como invitado en un programa deportivo de la tele el escritor Dalmiro Sáenz y le preguntaron por Pekerman. "Me encanta y me parece un entrenador extraordinario. Pero no lo veo como técnico de la selección porque le falta maldad", respondió).

Si Pekerman hace bien lo que le pidieron que hiciera. Si todo el mundo está chocho con él, con la forma en que dirige y educa y con los títulos que gana, ¿por qué cambiar? El fútbol argentino lo necesitaba, lo encontró y lo disfruta. Agradece que haya aparecido y lo aplaude. ¿Entonces?

Está visto que los que invierten en formar a los juveniles logran buenos réditos, como River, Vélez y Gimnasia. Otros no, como Boca, San Lorenzo y Racing (bueno, al pobre Racing poco le ha quedado para invertir, porque entre las cuentas de la luz, el gas y la de algún plomero que hubo que llamar de urgencia no le alcanzó para el Nestum de los pibes). Muchos dicen –casi todos dicen– que la verdad está ahí. Para el fútbol argentino en su conjunto, la verdad también está ahí.

En muchos clubes –muchos ¿eh?– a grandes jugadores formados desde la novena división les dan el pase libre cuando llegan a la sexta para incorporar a otros que caen parados como los gatos de la mano de intermediarios. Llegan y juegan, porque hay dinero de por medio. Hete aquí que al fútbol argentino, en su afán de tener impecables las tejas para evitar las goteras, se le están pudriendo los cimientos por la humedad. En la AFA lo saben, pero eso en los clubes no es fácil de arreglar.

Pekerman y sus muchachos han navegado contra esa corriente, han gambeteado presiones, llamadas telefónicas interesadas y recomendaciones de todo tipo. Han hecho un trabajo impecable que, en un marco de coherencia, debería defenderse a capa y espada. Pekerman –que no conocía personalmente a su ayudante Hugo Tocalli antes de trabajar juntos en la AFA, pero que lo convocó por sus antecedentes en las divisiones juveniles de Vélez, con lo cual dio de arranque una muestra de seriedad– es el tipo ideal para conducir a las selecciones de los pibes y de eso hoy caben muy pocas dudas. Entonces uno se pregunta a quién va a beneficiar el cambio que proponen algunos. ¿Al fútbol argentino en su conjunto? Posiblemente no. ¿A la selección mayor? No es seguro, porque se exigirán rendimientos idénticos a los de los pibes y una cosa es un gato montés y otra que te montés a un gato.

¿Estará mal defender lo que está bien hecho? Por ahí no. ¿Estará mal reclamar un poco de coherencia? Por ahí, sí.

FÚTBOL **LA SUCESION DE PASSARELLA EN LA SELECCION ESTA GARANTIZADA**

Aquí Pekerman, llegando

Julio Grondona lo tiene decidido: el entrenador de los juveniles asumirá su nuevo rol el primer día de 1999. Pero Carlos Bilardo pretende ser el manager de los equipos nacionales y llevar a Humberto Grondona a las juveniles. Si hay que jugar Eliminatorias, Carlos Bianchi tiene una chance.



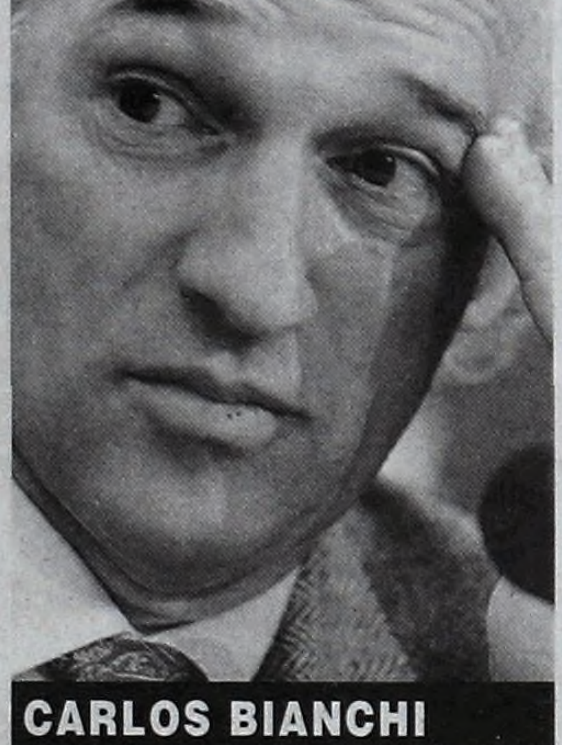
CARLOS BILARDO

Se muere por ser manager general de la selección. Ya presentó su proyecto en la AFA y, para tentar al poder, ofrece llevar a Humberto Grondona.



JULIO GRONDONA

Ya habló con Pekerman en París y obtuvo el sí. Su plan es que José asuma el 1º de enero de 1999. Sin embargo, lo tienta el proyecto de Bilardo.



CARLOS BIANCHI

Conserva una ligera chance si es que Argentina no gana el Mundial y debe jugar las Eliminatorias para la Copa del Mundo del 2002.

POR CARLOS STROKER

A nadie se le ocurrirá en la Asociación del Fútbol Argentino proponerle la continuidad a Daniel Alberto Passarella. Ni aunque obtenga el título del mundo en Francia, de los dirigentes nunca saldrá esa propuesta. Es que Julio Grondona y el entrenador jamás se llevaron bien y el dirigente, pese a haberse convertido en la mano derecha de Joseph Blatter, el nuevo presidente de la FIFA, no está dispuesto a abandonar el rol protagónico principal que ocupa en el fútbol argentino. José Pekerman, el exitoso entrenador de los seleccionados juveniles ya fue puesto sobre aviso: saldrá al campo como entrenador de la selección mayor en caso de que, antes de fin de año, haya que cumplir algún compromiso amistoso, porque es posible que la Argentina se mida con uno o dos equipos europeos que se preparan para la Eurocopa 2000.

Pekerman ya habló largamente con Grondona en París. Allí quedaron en reunirse en Buenos Aires antes de que se reúna el Comité Ejecutivo para comenzar a hablar sobre el sucesor de Passarella. Eso sucederá en octubre próximo. Si no hay cambios respecto del plan trazado, Pekerman asumirá el primer día de 1999.

En París, y luego de la elección de Blatter como nuevo mandamás del fútbol internacional, Grondona celebró porque sabía que subía un escalón en la FIFA. Como vicepresidente primero de la multinacional del fútbol, pasó a ser el segundo hombre fuerte del organismo, pero no por eso querrá alejarse del mullido sillón de Viamonte 1366, y mucho menos despegarse de la decisión del nuevo entrenador. O, mejor dicho, del nuevo diagrama de trabajo que tendrán las selecciones nacionales. Habrá un manager general con un ayudante a su cargo.

Por eso el camino de Pekerman hacia la selección mayor no será sencillo. Carlos Bilardo, que fue el entrenador argentino en los mundiales de 1986 y 1990, pretende ser ese manager del equipo nacional, y Pekerman quiere saber qué poder tendrá el manager, más allá del personaje que ocupe ese lugar.

Sin embargo, el ex técnico de Boca tiene en la manga una carta tentadora para don Julio. Bilardo le avisó a Humbertito Grondona, el hijo del presidente de la AFA y técnico desocupado, que lo propondrá para que sea "manager" de los seleccionados juveniles. Bilardo tendría a su cargo solucionar los "problemas" de la selección mayor y su ayudante, aquellos que ocurran a los juveniles.

En realidad, Humbertito siempre soñó con trabajar con los juveniles, como lo hizo con Nacional de Montevideo. A tal punto Bilardo cree que puede ser posible su designación que, cuando el presidente de la Federación Guatemalteca le ofreció un suculento contrato para dirigir a la selección de Guatemala por cuatro años, rechazó la oferta y sólo aceptó asesora los por un año. El proyecto bilardista en Guatemala incluía a Humbertito como técnico de los juveniles, pero Grondona hijo no quiso viajar a Centroamérica. Claro que aquí es distinto, ya que Bilardo no quiere estar en el banco de suplentes, pero sí estar bien cerca.

Bilardo y Julio Grondona también se cruzaron en París y charlaron amigablemente. El presidente de la AFA sabe de la intención de Bilardo, quien volcó en un papel su proyecto y ya lo entregó en la AFA. La gran duda del técnico es saber si lo aceptarán.

Esa es la cuestión que le interesa resolver a Pekerman, porque más allá de la figura que ocupe el puesto de manager, prefiere no tener interferencias, sobre todo con los juveniles. Su intención es que allí continúe su colaborador más directo, Hugo Tocalli y que al equipo del ex entrenador de Quilmes se sume otro técnico que trabaje con juveniles. La posibilidad más clara es que Roberto Mariani, quien se desempeña en las inferiores de San Lorenzo, acompañe la gestión de Tocalli. Claro que habrá que esperar el fin del Mundial para que la bola de los acontecimientos empiece a rodar hacia la resolución.

Pekerman y Bilardo hoy trabajan juntos para Torneos y Competencias en "El equipo del Mundial". Y allí no faltan nunca algunos comentarios al respecto del futuro de la selección. Pero sorpresivamente, apareció otro nombre, el de Carlos Bianchi. Grondona reiteró que, "si hay un técnico en un club y creemos que puede conducir la selección nacional, lo vamos a convocar". En ese caso, deberá hablar con Mauricio Macri.

Pero las sorpresas en este tema son muy pocas. Pekerman tuvo éxito indiscutido y aspira a mostrar su capacidad entre los mayores. Grondona quiere esperar. Sabe que si la Argentina logra el título, el candidato será uno; si hay eliminatorias, puede haber novedades. Por las dudas, Pekerman ya firmó un contrato con la AFA por cinco años, pero como entrenador de los juveniles.

No aparecerán problemas legales si hay que modificar esa carta legal, pero en la intimidad, uno de los hombres importantes de la AFA dijo a **Líbero** que, "si hay un manager, no vamos a buscar a un tipo que tenga problemas con el entrenador de la selección mayor, sería un caos. Problemas ya tuvimos bastante".

GRONDONA, DESPUES DEL 1-0

"Elegimos por consenso"

POR D. L.
Desde Toulouse

Y ahora me preguntás eso? reaccionó. El quería hablar de la selección, del triunfo, afirmar a quien quisiera escucharlo que quería "ganar el debut aunque fuera 1-0, como se dio", y no contestar sobre la sucesión de Passarella. "Ya lo dije –acepta tras la insistencia–; todos los técnicos que dirigieron al seleccionado en los últimos años tuvieron el consenso del noventa por ciento del público argentino. No veo por qué tengamos que cambiar de modalidad para elegir al sucesor de Passarella".

Grondona quería hablar de la selección, y no de Pekerman. "En un mundial siempre sucede lo mismo: la mayoría de los seleccionados van de menos a más. Pero tenemos que rescatar que los muchachos hicieron todo lo que pudieron, jugaron al máximo de sus posibilidades y, en realidad, el resultado estaba más para el 3-1 que para el 1-0".

Querer llevarlo de vuelta al terreno de la sucesión era tarea ímproba. "Hay que tener en cuenta –seguía el titular de la AFA– que cuando se juega con rivales que en los papeles aparecen como inferiores, la responsabilidad para ganar es mayor. Siempre Argentina tenía más para perder que Japón".

Grondona aceptó que, "si bien como presidente de la AFA yo ya estoy festejando, entiendo que ustedes los periodistas, o la misma gente, deben hacer otro análisis, más técnico y desapasionado que el mío".

Muchos hinchas argentinos se quedaron fuera del estadio, sin entradas, y para ellos el dirigente tuvo una lección: "Esto es diferente a lo que pasa en la Argentina –dijo–; esto es un campeonato mundial y las entradas hay que pagarlas". El vicepresidente primero de la FIFA se embaló y agregó: "Muchos llegaron al estadio sin haber comprado sus tickets, y aquí no quedaban más disponibles".

A JOSE LE GUSTA EL DESAFIO

"Cualquier técnico quiere esa camiseta"

POR C. S.

José Pekerman se niega a hablar de su nombramiento al mando de la selección mayor. Sabe que está a las puertas de reemplazar a Daniel Passarella, pero en la intimidad, siempre utiliza la misma frase: "Hasta que a uno no lo designan, nunca está en el cargo". En Francia y realizando trabajos como comentarista de Telefé, el exitoso técnico de las selecciones juveniles sólo piensa en el futuro, aunque siempre aclara que "las declaraciones de Daniel Passarella, de no continuar luego de la Copa del Mundo, hicieron que se comenzara a hablar de todo esto, pero yo prefiero no opinar", destacó Pekerman.

Es sabido que Pekerman desea demostrar que está capacitado para conducir a los mayores, pero a la hora de las palabras, demostró cautela. "Es inoportuno decir ahora si a uno le gusta o no dirigir al seleccionado" y agregó que "es obvio que a todos los que estamos en la dirección técnica queremos esa camiseta y representa un orgullo, pero no corresponde en estos momentos que nadie se pueda proclamar o candidatear para el puesto".

Al finalizar el Mundial Sub-21 de Malasia, certamen que su equipo conquistó, Pekerman alargó su contrato hasta el año 2003, pero lo hizo para la conducción de las selecciones juveniles, aunque en la intimidad sabía que, debido a la determinación de Passarella, existía la posibilidad de reemplazar al Kaiser. "Nuestra realidad –resaltó– está en el fútbol juvenil argentino y queremos disfrutar el Mundial de Francia. Sólo después la opinión pública conocerá la determinación que tendrá la AFA y también las posibilidades de los distintos entrenadores, de poder estar al frente del seleccionado mayor de Argentina".

Pero el director técnico de las selecciones juveniles no puede esquivar las innumerables veces que es requerido por la prensa para hablar del futuro. "No quiero hablar más del tema", se cansó de decir y siempre respalda todo con la misma frase: "Todo lo que se comenta por ahí es porque generalmente en Argentina el técnico del seleccionado es designado cuando termina un Mundial".

Al finalizar el Mundial Sub-21 de Malasia, Pekerman había declarado: "Si me ofrecen el cargo para conducir a la selección mayor, lo voy a aceptar, pero si no me lo ofrecen, no lo voy a ir a buscar". El entrenador resaltó en aquel momento que su prioridad era "estar con los juveniles, pero nunca descarto nada, por eso firmé contrato con la AFA una vez que terminó el Mundial de Malasia. Después de firmar ese contrato, se habló de mi posible convocatoria para los mayores".

EN LA SELECCION ESTA GARANTIZADA

man, llegando



JULIO GRONDONA

Ya habló con Pekerman en París y obtuvo el sí. Su plan es que José asuma el 1º de enero de 1999. Sin embargo, lo tienta el proyecto de Bilardo.



CARLOS BIANCHI

Conserva una ligera chance si es que Argentina no gana el Mundial y debe jugar las Eliminatorias para la Copa del Mundo del 2002.



trabajo que tendrán las selecciones nacionales. Habrá un manager general con un ayudante a su cargo.

Por eso el camino de Pekerman hacia la selección mayor no será sencillo. Carlos Bilardo, que fue el entrenador argentino en los mundiales de 1986 y 1990, pretende ser ese manager del equipo nacional, y Pekerman quiere saber qué poder tendrá el manager, más allá del personaje que ocupe ese lugar.

Sin embargo, el ex técnico de Boca tiene en la manga una carta tentadora para don Julio. Bilardo le avisó a Humberto Grondona, el hijo del presidente de la AFA y técnico desocupado, que lo propondrá para que sea "manager" de los seleccionados juveniles. Bilardo tendría a su cargo solucionar los "problemas" de la selección mayor y su ayudante, aquellos que ocurran a los juveniles.

En realidad, Humbertito siempre soñó con trabajar con los juveniles, como lo hizo con Nacional de Montevideo. A tal punto Bilardo cree que puede ser posible su designación que, cuando el presidente de la Federación Guatemalteca le ofreció un suculento contrato para dirigir a la selección de Guatemala por cuatro años, rechazó la oferta y sólo aceptó asesora los por un año. El proyecto bilardista en Guatemala incluía a Humbertito como técnico de los juveniles, pero Grondona hijo no quiso viajar a Centroamérica. Claro que aquí es distinto, ya que Bilardo no quiere estar en el banco de suplentes, pero sí estar bien cerca.

Bilardo y Julio Grondona también se cruzaron en París y charlaron amigablemente. El presidente de la AFA sabe de la intención de Bilardo, quien volcó en un papel su proyecto y ya lo entregó en la AFA. La gran duda del técnico es saber si lo aceptarán.

Esa es la cuestión que le interesa resolver a Pekerman, porque más allá de la figura que ocupe el puesto de manager, prefiere no tener interferencias, sobre todo con los juveniles. Su intención es que allí continúe su colaborador más directo, Hugo Tocalli y que al equipo del ex entrenador de Quilmes se sume otro técnico que trabaje con juveniles. La posibilidad más clara es que Roberto Mariani, quien se desempeña en las inferiores de San Lorenzo, acompañe la gestión de Tocalli. Claro que habrá que esperar el fin del Mundial para que la bola de los acontecimientos empiece a rodar hacia la resolución.

Pekerman y Bilardo hoy trabajan juntos para Torneos y Competencias en "El equipo del Mundial". Y allí no faltan nunca algunos comentarios al respecto del futuro de la selección. Pero sorpresivamente, apareció otro nombre, el de Carlos Bianchi. Grondona reiteró que, "si hay un técnico en un club y creemos que puede conducir la selección nacional, lo vamos a convocar". En ese caso, deberá hablar con Mauricio Macri.

Pero las sorpresas en este tema son muy pocas. Pekerman tuvo éxito indiscutido y aspira a mostrar su capacidad entre los mayores. Grondona quiere esperar. Sabe que si la Argentina logra el título, el candidato será uno; si hay eliminatorias, puede haber novedades. Por las dudas, Pekerman ya firmó un contrato con la AFA por cinco años, pero como entrenador de los juveniles.

No aparecerán problemas legales si hay que modificar esa carta legal, pero en la intimidad, uno de los hombres importantes de la AFA dijo a **Líbero** que, "si hay un manager, no vamos a buscar a un tipo que tenga problemas con el entrenador de la selección mayor, sería un caos. Problemas ya tuvimos bastante".

A JOSE LE GUSTA EL DESAFIO

"Cualquier técnico quiere esa camiseta"

POR C. S.

José Pekerman se niega a hablar de su nombramiento al mando de la selección mayor. Sabe que está a las puertas de reemplazar a Daniel Passarella, pero en la intimidad, siempre utiliza la misma frase: "Hasta que a uno no lo designan, nunca está en el cargo". En Francia y realizando trabajos como comentarista de Telefé, el exitoso técnico de las selecciones juveniles sólo piensa en el futuro, aunque siempre aclara que "las declaraciones de Daniel Passarella, de no continuar luego de la Copa del Mundo, hicieron que se comenzara a hablar de todo esto, pero yo prefiero no opinar", destacó Pekerman.

Es sabido que Pekerman desea demostrar que está capacitado para conducir a los mayores, pero a la hora de las palabras, demostró cautela. "Es inoportuno decir ahora si a uno le gusta o no dirigir al seleccionado" y agregó que "es obvio que a todos los que estamos en la dirección técnica queremos esa camiseta y representa un orgullo, pero no corresponde en estos momentos que nadie se pueda proclamar o candidatear para el puesto".

Al finalizar el Mundial Sub-21 de Malasia, certamen que su equipo conquistó, Pekerman alargó su contrato hasta el año 2003, pero lo hizo para la conducción de las selecciones juveniles, aunque en la intimidad sabía que, debido a la determinación de Passarella, existía la posibilidad de reemplazar al Kaiser. "Nuestra realidad –resaltó– está en el fútbol juvenil argentino y queremos disfrutar el Mundial de Francia. Sólo después la opinión pública conocerá la determinación que tendrá la AFA y también las posibilidades de los distintos entrenadores, de poder estar al frente del seleccionado mayor de Argentina".

Pero el director técnico de las selecciones juveniles no puede esquivar las innumerables veces que es requerido por la prensa para hablar del futuro. "No quiero hablar más del tema", se cansó de decir y siempre respalda todo con la misma frase: "Todo lo que se comenta por ahí es porque generalmente en Argentina el técnico del seleccionado es designado cuando termina un Mundial".

Al finalizar el Mundial Sub-21 de Malasia, Pekerman había declarado: "Si me ofrecen el cargo para conducir a la selección mayor, lo voy a aceptar, pero si no me lo ofrecen, no lo voy a ir a buscar". El entrenador resaltó en aquel momento que su prioridad era "estar con los juveniles, pero nunca descarto nada, por eso firmé contrato con la AFA una vez que terminó el Mundial de Malasia. Después de firmar ese contrato, se habló de mi posible convocatoria para los mayores".

Mundial nuestro

DE CADA DÍA

GRUPO G

Inglaterra-Túnez

Inglaterra, única selección del grupo que obtuvo una Copa Mundial –en 1966 como local–, presentará una delantera con experiencia formada por Teddy Sheringham y Alan Shearer. Los tunecinos llegan a su debut en este Mundial sin muchas expectativas.

INGLATERRA	TUNEZ
1 Seaman	1 El Quarter
6 Southgate	6 Chouchane
5 Adams	3 Same Travelsi
2 Campbell	21 Badra
14 Anderton	5 Haten Travelsi
8 Batty	14 Chihi
4 Ince	10 Ghodbane
16 Scholes	17 Clayton
3 Le Saux	15 Souayah
9 Sheringham	18 Ben Slimane
10 Shearer	11 Sellimi

Estadio: Velódromo (Marsella)
Arbitro: Masayoshi Okada (Japón)
Hora: 9:30
TV: Canal 13

GRUPO G

Rumania-Colombia

Los defensores rumanos Daniel Prodan y Tibor Selymes no estarán, Gheorghe Popescu será el líbero, y el ataque estará a cargo de Adrian Ilie y Viorel Moldovan. Los colombianos mostrarán su calidad a través de la experiencia de sus máximas figuras: Faustino Asprilla, Carlos Valderrama, Freddy Rincón y Jorge Bermúdez.

COLOMBIA	RUMANIA
22 Mondragón	12 Stelea
13 Cabrera	2 Pretescu
5 Bermúdez	3 Dulca
3 Palacios	6 Gica Popescu
4 Santa	18 Filipescu
6 Serna	10 Hagi
8 Solano	16 Gabriel Popescu
10 Valderrama	5 Galca
19 Rincón	8 Munteanu
15 Aristizábal	11 Ilie
11 Asprilla	9 Moldovan

Estadio: Gerland (Lyon)
Arbitro: An Yan Lim Kee Chong (Islas Mauricio)
Hora: 12:30
TV: TELEFE

GRUPO F

Alemania-Estados Unidos

Lothar Matthaeus tendrá la posibilidad de convertirse hoy en el único jugador de campo en disputar cinco mundiales consecutivos si el técnico Berti Vogts le permite ingresar. Pero el entrenador norteamericano, Steve Sampson, cree que el exceso de confianza en el equipo alemán puede jugarles en contra, y considera el empate como un buen resultado para su selección.

ALEMANIA	EE.UU.
1 Koepke	1 Keller
6 Thon	5 Dooley
2 Woerns	3 Pope
4 Kohler	6 Regis
3 Heinrich	2 Hejduj
16 Hamann	15 Deering
17 Ziege	19 Maisonneveuve
10 Haessler	13 Jones
7 Moeleer	8 Stewart
18 Klinsmann	21 Reyna
20 Bierhoff	11 Waynalda

Estadio: Parque de los Príncipes (París)
Arbitro: Said Belqola (Marruecos)
Hora: 16:00
TV: TELEFE

Croacia es sólo talento, a Jamaica le falta cerebro

Mucho toque, improvisación y lujos es lo que distingue a los croatas, aunque no se destaquen en la recuperación de la pelota. En cambio, los jamaiquinos son rústicos y poco técnicos.

POR JORGE ACHUVAL
ESPECIAL DESDE LENS

Que Croacia le ganó con comodidad 3-1 a Jamaica en el debut de ambas selecciones en una Copa del Mundo, puede ser una noticia liviana, pero a los argentinos les importa porque pone en escena a los dos futuros rivales de la selección argentina.

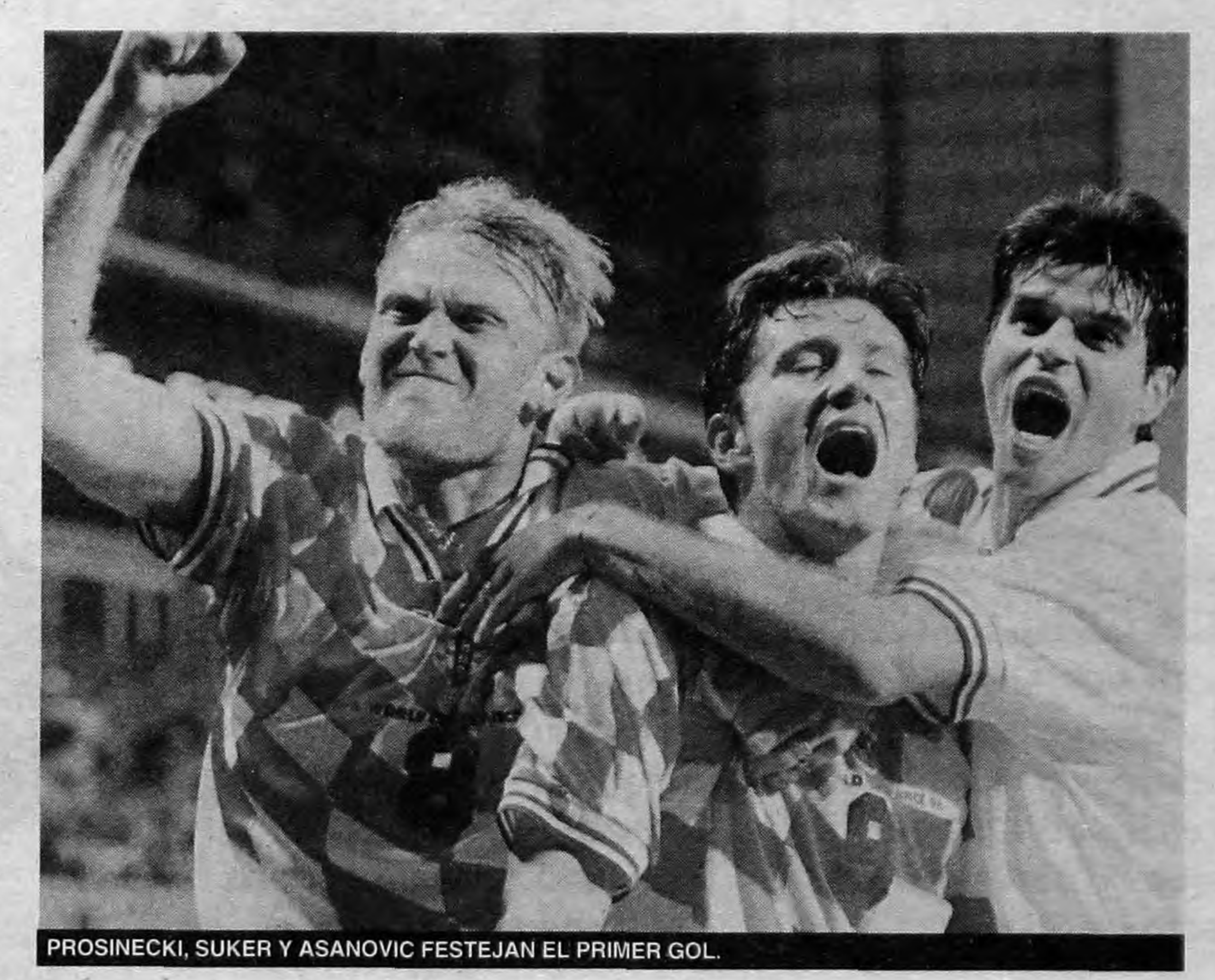
El equipo dirigido por Rene Simoes, al que Argentina enfrentará el próximo domingo, se plantó con un esquema 3-5-2, pero su actitud fue netamente defensiva. Intentó manejar la pelota en su propio terreno, aunque la lentitud y la escasa técnica de la mayoría conspiraron contra sus posibilidades. Por esa razón sólo se limitaron a cuidar su arco. Sin apelar a marcas personales, los jamaiquinos agruparon gente en el fondo, pero eso no significa que defienden bien. La inseguridad partió desde el arquero. Si bien Warren Barrett no tuvo grandes fallas, da muchos rebotes y no es confiable en los centros aéreos.

La última línea –Sinclair, Lowe y Goodison– se paró en zona, con Lowe barriendo a las espaldas de su compañeros, aunque los tres mostraron ingenuidades propias de jugadores amateurs. Además quedaron en evidencia en los mano a mano. Cada vez que un croata amagaba o intentaba una gambeta, los jamaiquinos fueron al bulto o pasaron de largo. Lo mejor que exhibieron fue su fortaleza física y el juego aéreo. También fueron muy solidarios, ya que cuando perdían el balón, de inmediato ocho jugadores se ubicaban detrás de la línea de la pelota.

En el medio, los laterales Earle y Gardner sólo se preocuparon por defender, salvo cuando Earle subió por sorpresa y convirtió el único gol de Jamaica. El central Cargill se ubicó muy cerca de los zagueros, lo que retrasó a todo el equipo, mientras que el zurdo Simpson (maneja las pelotas paradas) intentó conducir con pelotazos para los delanteros. El grandote Theodore Whitmore fue totalmente intrascendente, ya que no aportó en defensa y en ataque su lentitud le quita posibilidades. Los dos de arriba, Burton y Hall, son lo más interesante de los *Reggae Boyz* por su movilidad, en especial el jugador del Derby County.

El esquema elegido por Miroslav Blazevic para Croacia –rival argentino el viernes 26– fue similar al de Jamaica, aunque las ambiciones fueron diferentes. A partir de una defensa en zona con Bilic, Soldo y Stimac, que achicó espacios, consiguió muy rápido la pelota y la administró con criterio por la jerarquía de sus volantes. La improvisación y los lujos de Prosinecki, Boban y Asanovic los convierten en un rival temible. A eso le suma la potencia de Jarni por izquierda y el peligro que generan adelante Suker y Stanic. Pero toda esa vocación ofensiva le resta equilibrio defensivo ya que ninguno de sus mediocampistas siente la marca.

Otra cualidad que mostraron fue la pegada desde media y larga distancia. La joyita del gol de Prosinecki, un par de zurdazos de Asanovic que pasaron cerca y un derechazo en el travesaño del último hombre Soldo son pruebas de esa virtud.


PROSINECKI, SUKER Y ASANOVIC FESTEJAN EL PRIMER GOL.

La joya de Prosinecki

- Fue partido hasta que Croacia convirtió el primer gol. El equipo de Blazevic manejó el desarrollo, creó las situaciones y se dio el lujo de regular el trámite.
- El empate de Jamaica en el final del primer tiempo fue en una jugada fuera de contexto, pero no cambió con las posturas de los equipos, sino que las acentuó: Croacia siguió atacando y Jamaica se replegó aún más.
- El gol de Prosinecki (para encuadrarlo) le devolvió la tranquilidad a los croatas y ya no volvieron a pasar sobresaltos. Hicieron circular la pelota, se florearon y arrancaron los aplausos de sus fanáticos.
- Con dos goles en contra, Jamaica se adelantó y dejó espacios en defensa. A veces el egoísmo en el momento de definir y en otras la falta de puntería en el remate final, le privaron a los croatas llegar a una goleada.



CROACIA 3
JAMAICA 1

Estadio: Félix Bollaert, Lens.
Arbitro: Manuel Melo (Portugal)
Goles: 27m. Stanic (C); 45m. Earle (J); 52m. Prosinecki (C); 68m. Suker (C).
Cambios: 69m. Powell por Cargill (J); 72m. Williams por Earle (J); 73m. Vlaovic por Simic (C); 82m. Boyd por Hall (J).

Yugoslavia, apenas la camiseta

Yugoslavia perdió ayer muchos puntos en la bolsa de cotizaciones de favoritos al título Mundial, después de su angustioso triunfo por 1-0 frente a Irán. El partido no respondió a lo que se esperaba de los yugoslavos, que alcanzaron el gol del triunfo con un tiro libre ejecutado por el defensor Sinisa Mihajlovic. Sin ideas, el juego yugoslavo animó a los iraníes que generaron muchas oportunidades para convertir, pero no tuvieron la puntería suficiente.

El técnico de Yugoslavia, Slobodan Santrac, se mostró molesto con la actuación de su equipo y dijo que "lo mostrado por mis jugadores no me pone contento, pensé que iban a jugar mejor. Pero estoy seguro de que para el partido frente a Alemania, tendrán otra actitud". En Irán, los jugadores se sintieron conformes con el resultado. El delantero Alí Daei consideró que les tocó perder por la falta de experiencia en compromisos internacionales, y aclaró que si mantienen este nivel podrán obtener un triunfo ante Estados Unidos.

YUGOSLAVIA 1 — Karlj; Mirkovic, Djorovic, Mihajlovic, Petrovic; Brnovic, Stankovic, Jokanovic, Jugovic, Stojkovic; Milosevic, Mijatovic. **DT:** Slobodan Santrac.

IRAN 0 — Nakisa; Mohammadkhani, Khakpour, Paschadzadeh, Zarincheh; Mahdavikia, Bagheri, Estili, Minavand; Daei, Azizi. **DT:** Jalal Talebi.

Cancha: Geoffroy Guichard, Saint Etienne.
Arbitro: Alberto Tejada (Perú).
Gol: 73m Mihajlovic (Y).
Cambios: 51m Stankovic por Brnovic (Y), 58m Ognjenovic por Milosevic (Y), 68m Kovacevic por Stojkovic (Y), 68m Mansourian por Estili (I).





Nervios.

El volante Juan Sebastián Verón y el delantero Claudio López manifestaron ayer que la selección mostró una imagen de "ansiedad" y "nerviosismo", debido a la gran cantidad de debutantes de un Mundial que tenía el equipo. López, además, criticó la falta de coordinación de la que hizo gala Argentina durante la fase preparatoria y confió que "se pueden corregir los errores".



Pregunta.

Matías Almeyda salió al cruce de las críticas disparadas contra la selección luego del partido con Japón aclarando que lo importante fue ganar en el debut. "¿Estaríamos más contentos si hubiéramos jugado mejor y perdido?", se preguntó.



Oriental.

El técnico de Japón, Takeshi Okada, reconoció la derrota y no ahorró comentarios acerca del equipo argentino. "No creemos que haya podido mostrar todo su poder. Argentina es un equipo muy fuerte que podía haber contribuido de manera más generosa al espectáculo", dijo el nipón, quien además manifestó estar "contento" con la actuación de sus dirigidos.



Tribunas.

Los hinchas argentinos sostuvieron un duelo de canciones contra sus adversarios pocas veces visto y oído en una Copa del Mundo y perdieron la parada. Los japoneses lograron enmudecer a sus contrincantes cuando, además del vibrante "Nipón, Nipón", los asiáticos comenzaron a corear las canciones, imitando los ritmos, de la famosa Número 12 de Boca.



Análisis.

Varios periodistas nipones reconocieron el triunfo de Argentina sobre Japón como merecido y coincidieron en que a los de Passarella les faltó explosión. "Japón dio todo y mostró grandes progresos, mientras que la Argentina jugó al cincuenta por ciento de sus posibilidades", comentó Eiji Roppone de la cadena NHK. "Argentina ganó bien, pero no mostró toda su capacidad", manifestó Ayumi Urabe de la cadena HOA.

"A la Argentina le faltó un insider fuerte para acompañar a Batistuta."
(Francisco Varallo, ex seleccionado argentino en el Mundial de 1930.)

"Para mí fue un buen debut, aunque la gente crea otra cosa."
(Gabriel Batistuta.)



Si Jamaica jugara con estos delanteros, qué partidos saldrían...

Prêt à porter



El árbitro.

El holandés Mario Van der Ende, juez en el debut argentino, fue elogiado por varios representantes de ambos equipos por su equilibrio en las decisiones pese a que no cobró un clarísimo penal a Diego Simeone. Marcó 35 faltas para Argentina y 25 para Japón, hizo jugar los 45 minutos iniciales sin descuento y mostró 3 amarillas a los nipones. Sobre el final adicionó 4 minutos: 2 por los cuatro cambios y 2 por el lesionado Sensini, tal como lo indica el reglamento.



Maradona.

Sumido en una profunda depresión después de hacerse pública su condena de 2 años y 10 meses en suspenso por la agresión a un grupo de periodistas con un rifle de aire comprimido, en 1994, el ex capitán de la selección nacional decidió cancelar sus planes de viajar a Francia durante el Mundial. El astro se había comprometido con la cadena América como comentarista en la fase final de la Copa.



Oculista.

El presidente honorario de la FIFA, Joao Havelange, manifestó ayer que el partido de Argentina-Japón fue el "el mejor que he visto en lo que va del mundial". Primero ponderó la actitud de Argentina y luego la imagen sorpresiva que dejaron los nipones.



La Guillotina

✔ **El diario uruguayo *El País* reaccionó ayer contra el apoyo que ha dado la FIFA al "novelesco origen francés" de Carlos Gardel y atribuyó el mismo al "terco empecinamiento de algunos argentinos" de no querer reconocerlo como rioplatense. Los uruguayos basaron su crítica en una nota con el logotipo de Francia '98 que hacía referencia a la llegada de los argentinos a Toulouse, ciudad en donde habría nacido el cantor y donde un grupo de argentinos "gardelianos" se reunió para rendir tributo a su ídolo.**
Los orientales argumentan que en Toulouse nació un tal Charles Romuald Gardés, pero que éste no tiene nada que ver con el famoso cantor. A juicio uruguayo, el verdadero Gardel habría nacido en Tacuarembó.

"Por supuesto que sí, Argentina es uno de mis 10 candidatos."
(Joao Havelange, ex presidente de la FIFA.)



Festejo.

El piloto argentino de la Fórmula Nippon, Norberto Fontana, residente en Japón, comentó ayer que despertó a sus tranquilos vecinos cuando festejó el gol de Batistuta. Fontana, quien vio el encuentro junto a sus jóvenes colegas Sebastián Martino y Rubén Derfler, comentó que los japoneses de su edificio no estaban mirando el partido, ya que se vieron conmovidos por los gritos y los saltos de los argentinos.

El partido más importante

POR J.J.P.

Claudio Morresi, ex jugador de Huracán y River, actual entrenador de divisiones inferiores, viajó al Mundial para perfeccionarse. Husmea, pregunta, curiosea y anota todo de los entrenamientos y los partidos que ve por televisión o en directo. Sin embargo no pudo ver Argentina-Japón porque viajó a Roma para acompañar a su padre, Julio, quien debe presentarse como testigo en el juicio que se sigue en Italia por la desaparición de siete argentinos de origen italiano, entre los cuales se cuenta el caso de Norberto Morresi, hermano del jugador. Esta semana se realizará una audiencia preliminar del juicio que empieza a entrar en su fase decisiva, luego de múltiples idas y vueltas.

El principal acusado es Guillermo Carlos Suárez Mason, comandante del I Cuerpo de Ejército, por los homicidios de Laura Estela Carlotto, Pedro Luis Mazzochi, Luis Alberto Fabbri y Jesús Ciuffo.

También se juzga a Santiago Omar Riveros, Juan Carlos Giardi, Roberto Julio Rosini, Alejandro Puertas, José Luis Porchetto y Héctor Maldonado, por los homicidios de Mario Marras y Martino Mastinu.

TENIS **DANIEL GARCÍA, CAPITÁN DE COPA DAVIS**

"No es imposible que un argentino sea Top-Ten"

El entrenador analiza a la joven camada y asegura que hay mucho futuro. "Algunos se van a meter entre los primeros 50."

DANIEL GARCÍA. EL CAPITÁN, SE LA JUEGA.

POR GABRIELA CARCHAK

Cuál es el verdadero nivel de los singlistas argentinos?

–El ranking, en general, no miente. Lo que dice el ranking hoy es que hay cinco jugadores entre los 100 primeros, que es bueno, pero no nos engañemos: están entre el 80 y el 100. Pienso que vamos a terminar con seis jugadores entre los cien este año, lo que es mejor aún. Creo que Hernán Gumy es más de lo que el ranking dice, por lo menos debería estar 50º. Los otros chicos, que son más jóvenes, necesitan un tiempo más para seguir escalando, pero en seis meses o un año van a estar entre los mejores 50 del mundo también. Comparado con un año atrás, es una diferencia increíble, porque en ese tiempo yo tenía mucha dificultad para formar un equipo y hoy puedo armar dos, y buenos.

–Usted dice que en seis meses va a haber un jugador entre los mejores 50º, ¿cuánto tiempo va a pasar para que haya muchos dentro de esa escala y alguno entre los Top-Ten?

–El tema de los Top-Ten es como hablar de otra dimensión. Son una raza distinta de jugador. No es imposible que haya uno de los nuestros ahí, pero con la competencia que hay nadie puede aventurarse a decir qué jugador va a estar entre los diez. Hoy, de lo que nosotros tenemos, no se puede decir que ninguno tiene posibilidades de ser Top-Ten, pero tampoco se puede asegurar que alguno llegue. Sí prevemos que dentro de este lote de jugadores vamos a tener tres o cuatro que estén dentro de los 50 primeros. Eso marca una realidad excelente como país, porque teniendo en cuenta las condiciones en que los jugadores se desarrollan, sin ningún tipo de inversión ni de apoyo, esta proyección es realmente muy buena y habla muy bien de la materia prima.

–¿Quién es el jugador con mejores condiciones para llegar más arriba?

–Este es un momento de recambio, hay una camada muy marcada que son Zabaleta, Cañas y Puerta, que son jóvenes y han sido, en juniors, realmente muy buenos. Especialmente Zabaleta, que ha ganado Roland Garros en esa categoría dos veces. Eso marca que, en el contexto en el que se han desenvuelto, son jugadores de elite. Creo que, con el proceso que están haciendo, son jugadores como para aspirar a estar entre los 20 primeros.

–¿Las últimas actuaciones de Zabaleta no fueron sorpresivas o casuales?

–No. Porque un jugador que se atreve a tener logros a temprana edad no lo hace por casualidad; un jugador que gana todo lo que puede ganar en juniors, demuestra que interiormente está preparado para los desafíos, y es un chico muy atrevido que no se inhibe ante ese tipo de situaciones.

–¿Argentina va a llegar a tener un Número 1 en esta generación?

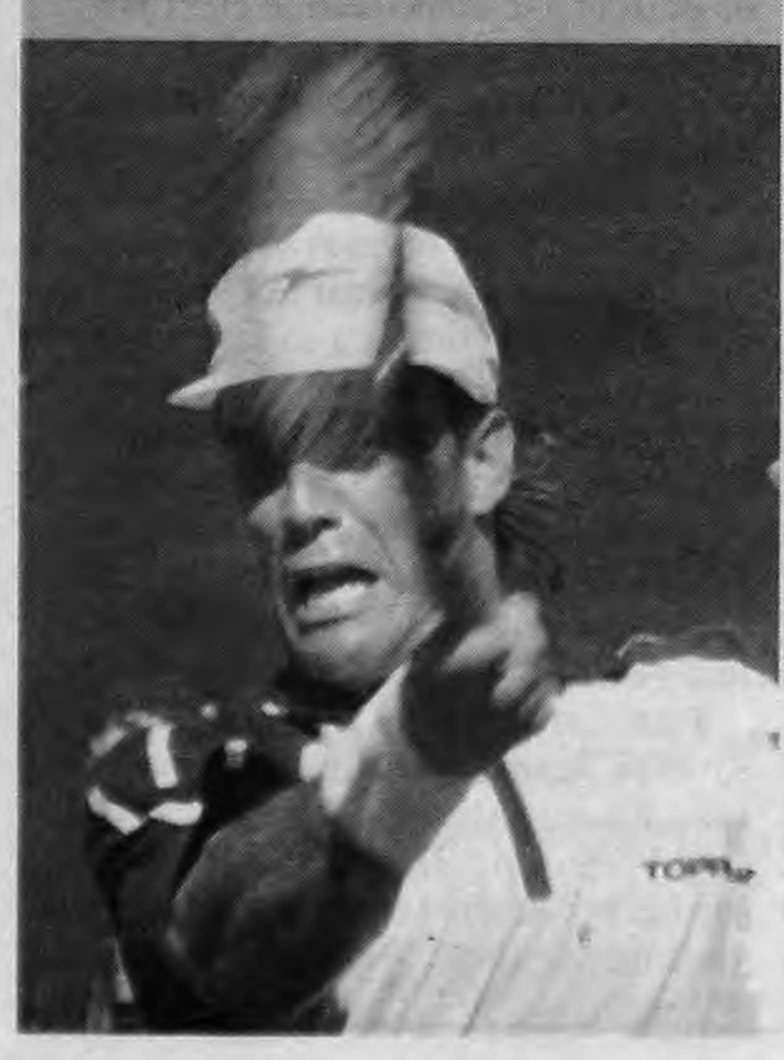
–Nunca se sabe, pero puede ser. Estos jugadores, los de esta generación, pueden hacer cosas grandes y tal vez esperando un poco alguno de los juniors llegue. También es probable que pasen años, porque no todos los países pueden tener un Número 1. Hay que estar preparado, el éxito del tenis de un país no es sólo tener un Número 1; podés tenerlo y no tener ninguna infraestructura detrás que lo sostenga. Ese es el caso de Chile, sólo que ellos lo aprovechan y están organizando eventos y exhibiciones para contagiar a la gente y sacar nuevos jugadores.

–El próximo compromiso de Copa Davis es en septiembre contra Eslovaquia y por el ascenso, ¿habrá algún cambio en el equipo, alguna convocatoria sorpresiva?

–Todavía estoy abierto a las posibilidades. El tenis es individual y el rendimiento puede variar mucho en estos meses. Hay muchos jugadores que están jugando bien en este momento, así que no puedo cerrarme a nada, si hay alguno que despega y está en un gran momento lo voy a convocar: por ejemplo Zabaleta, Cañas o Puerta. Cualquiera de ellos se puede agregar a los que jugaron el último partido. No creo que haya muchos cambios.

Hernán Gumy

Ha avanzado mucho. Tiene gran potencia, pero su estructura de juego es muy rígida y para ganarles a jugadores de categoría debe tener más variedad y ser más audaz. Es lo que está intentando hacer".



Mariano Zabaleta

Tiene un muy buen golpe de derecha y un revés a dos manos bueno, pero fundamentalmente, una gran actitud para ser tenista, lo lleva en la sangre. Es atrevido y ha mejorado mucho el saque, aunque no va mucho a la red."



Lucas Arnold

Es un jugador muy completo que puede jugar single y dobles muy bien, con un tenis muy vistoso y que posee todos los tiros.
Pero a él le falta potencia."



Franco Squillari

Está jugando de manera más regular y definió mejor su patrón de juego. Pero le falta actitud, hambre para ganar todos los partidos. Atributos tiene: una derecha inmejorable, un revés bueno, mucha potencia, un saque normal".



¿Detrás de Tuero, qué?

Salvo Norberto Fontana, cuyo futuro no se define, no hay muchos chicos empujando para acompañar al piloto Minardi en la F-1.

POR PABLO VIGNONE

Acaso no sea hora de preguntarse por la sucesión, como en el caso de Daniel Passarella, porque a Esteban Tuero le queda al menos medio año de Fórmula 1 y, seguramente, un futuro más venturoso en la máxima categoría, en la medida en que muestre todo lo interesante que puede hacer.

Pero sí es bueno preocuparse por lo que viene detrás, porque la escalera argentina hacia la Fórmula 1, que logró introducir dos corredores en los dos últimos campeonatos, muestra muchos peldaños rotos y otros tantos vacíos.

Norberto Fontana, que en 1997 corrió cuatro Grands Prix, hace tiempo en la Fórmula Nippon, en Japón, manejando buena potencia pero alejándose del camino. Esta es su tercera temporada en la categoría, y tras la experiencia en la Fórmula 1, necesita buenos resultados para impulsarse de regreso a la máxima disciplina. Pero ayer abandonó otra vez, en Motegi, cuando podía haber ganado; está séptimo en el torneo, con 5 puntos, mientras su coequiper Satoshi Motoyama tiene 26, y es el líder.

Lo que sorprende es que, habiéndose quedado Fontana sin F-1 una vez que Ricardo Rosset le ganó la butaca en Tyrrell, ¿por qué ahora que se rumorea que el brasileño será despedido, aparecen los nombres de Andrea Montermini, Jean-Christophe Boullion y Jos Verstappen como posibles reemplazantes, y no el del argentino?

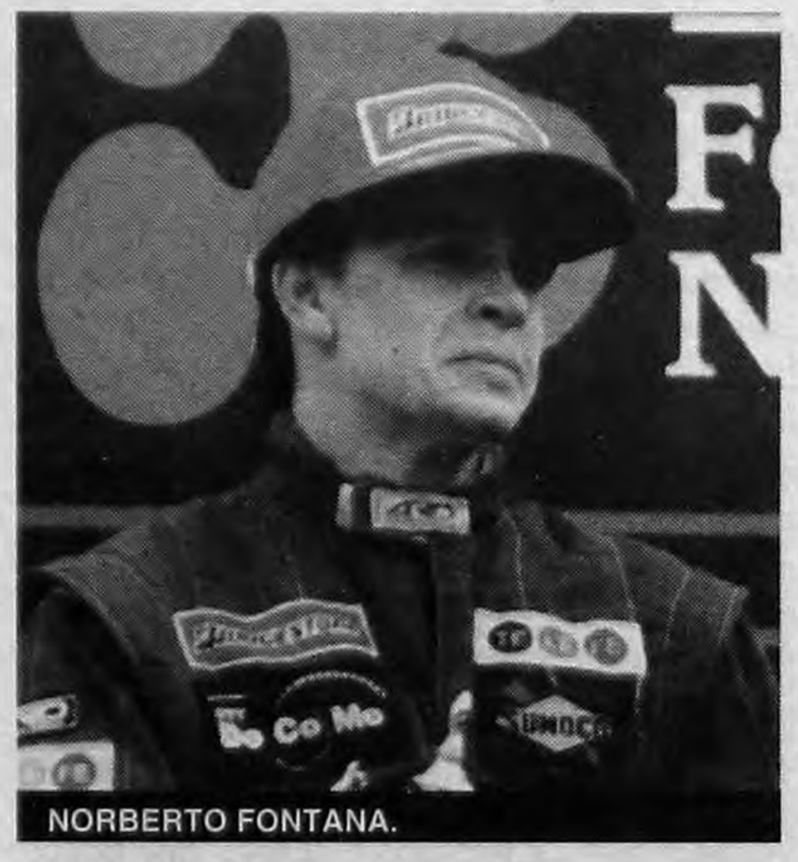
En el escalón inferior a la F-1, la Fórmula 3000 Internacional, hay dos argentinos, Gastón Mazzacane y Brian Smith. El piloto platense también está en su tercera temporada en la categoría, y necesita una definición a fin de año. Compite para la escudería Astromega, para la que consiguió dos puntos, producto de dos sendos sextos puestos. Pero nunca peleó la punta como su coequiper, el uruguayo Gonzalo Rodríguez, que suma 10 unidades en el torneo.

El caso de Smith es más dramático: es su primer año en la categoría, corre para el team Nordic y ha sabido viajar más rápido que Mazzacane, pero sufrió un par de despistes y no reunió todo el presupuesto necesario para completar el año. Si se tiene que volver...

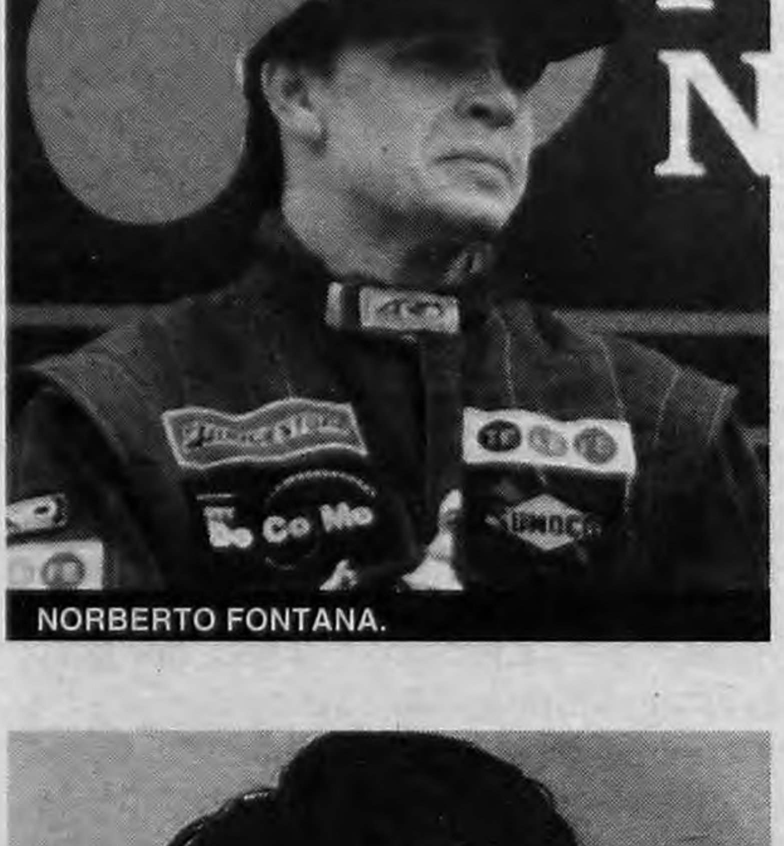
No hay ningún piloto argentino corriendo, en este momento, en alguna de las Fórmula 3 europeas; sí en la japonesa, como el chaqueño Rubén Derfler, o –esporádicamente– el cordobés Sebastián Martino. Desde allí, puede haber proyección (si hay resultados) a la Nippon, pero después hay que rezar, como Fontana.

Lo mismo puede decirse de Waldemar Coronas, que corre en la Indy Light Panamericana: con suerte puede saltar a la Indy Lights y de allí al CART, la otra cara de la moneda. Pero lejos de la Fórmula 1.

Según un informe de la revista *El Gráfico*, las campañas de todos los chicos que corren en el exterior insume entre 4.800.000 y 5.200.000 dólares. Pero no sólo es cuestión de dinero, sino también de un plan orgánico, buenos volantes y, también, una cuota de fortuna.



NORBERTO FONTANA.



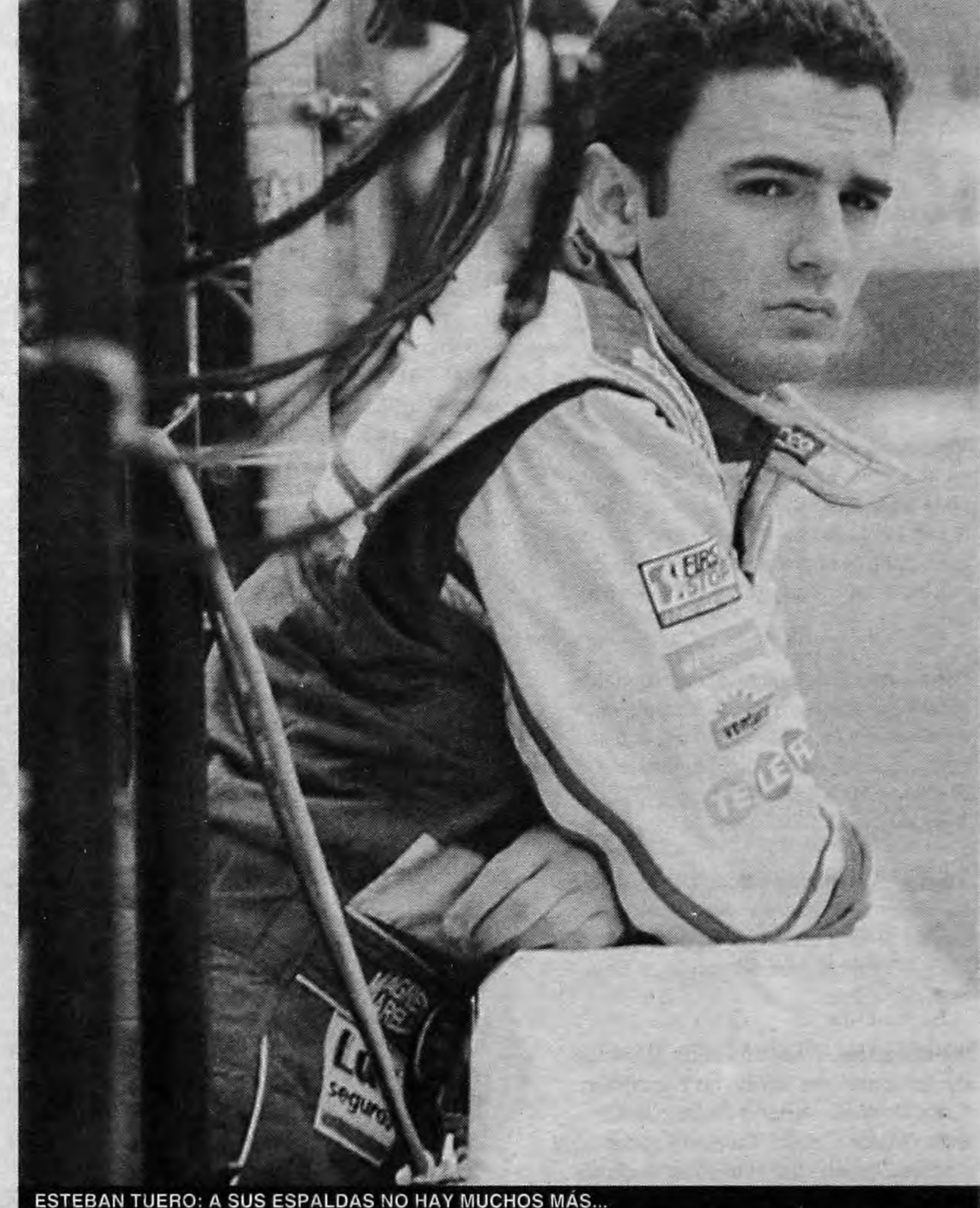
GASTÓN MAZZACANE.



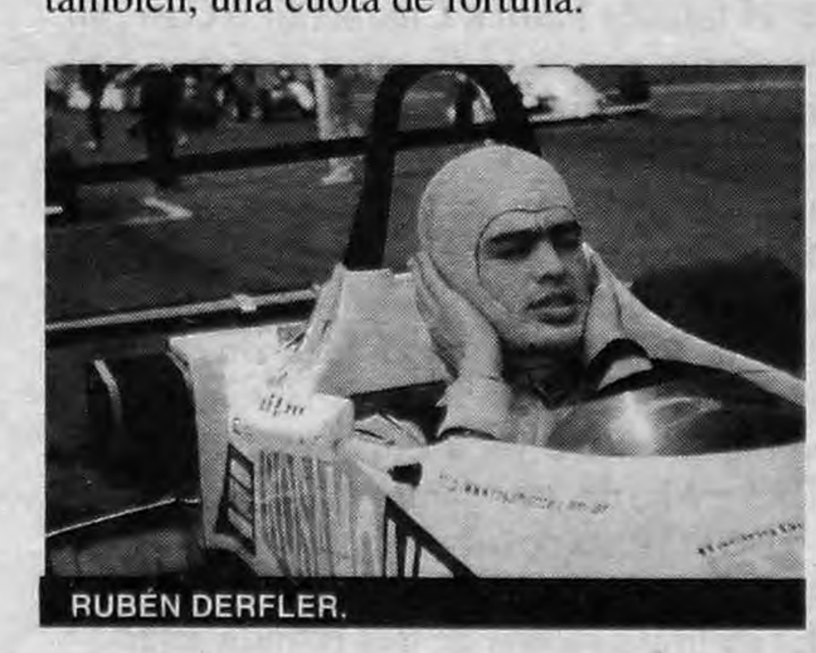
BRIAN SMITH.



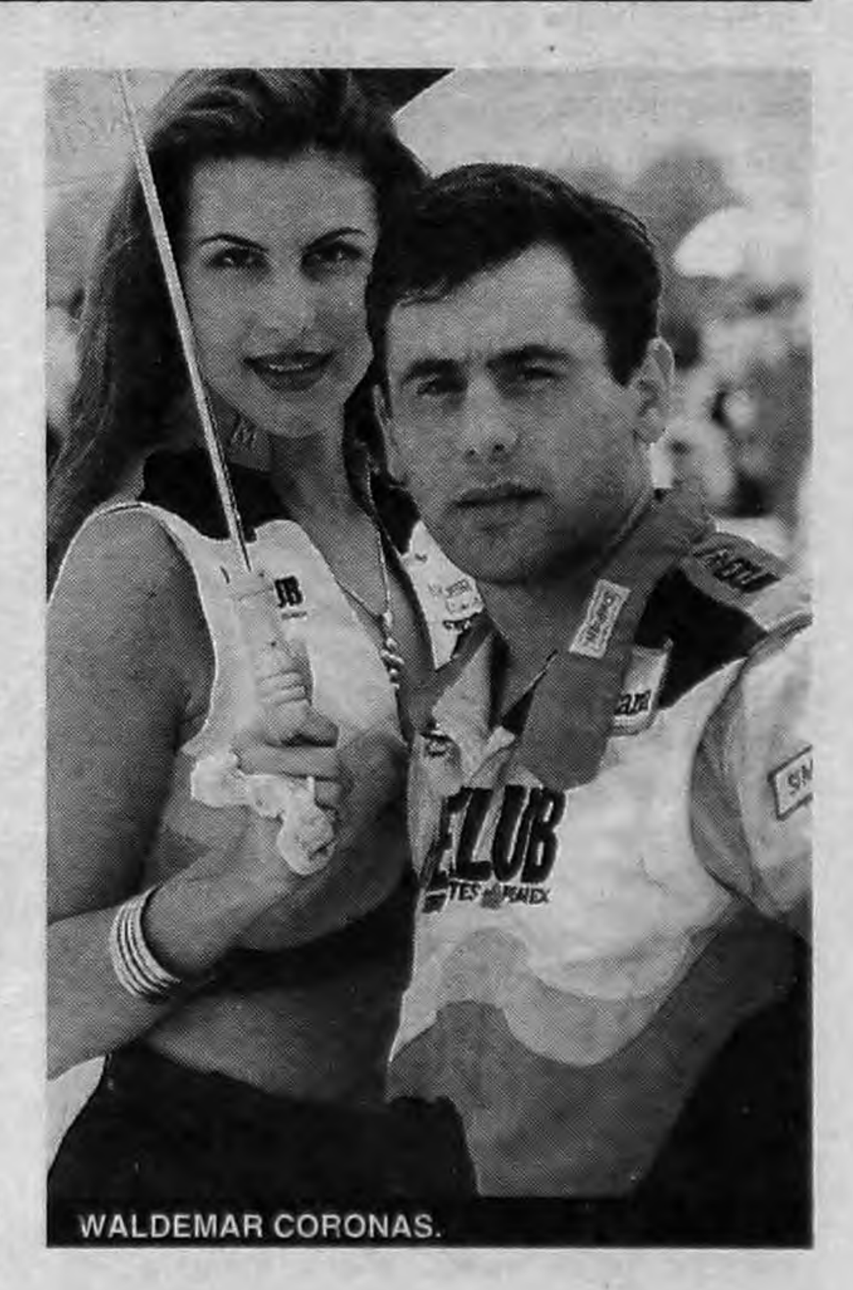
SEBASTIÁN MARTINO.



ESTEBAN TUERO: A SUS ESPALDAS NO HAY MUCHOS MÁS...



RUBÉN DERFLER.



WALDEMAR CORONAS.



Noticiero

Nacional B. Estos son los resultados de la 12ª fecha de las zonas Campeonato y Permanencia de la Primera B Nacional. Zona Campeonato: Banfield 2, Belgrano 2; Quilmes 2, Arsenal 1; Chacarita 2, Instituto 2; San Martín de Tucumán 0, Atlético de Rafaela 2; All Boys 1, Atlético Tucumán 0; Brown de Arrecifes 3, San Martín de San Juan 2. Zona Permanencia: San Miguel 2, Deportivo Morón 1; Almagro 3, Atlanta 1, Deportivo Italiano 2, Defensa y Justicia 3; Almirante Brown 1, Nueva Chicago 1; San Martín de Mendoza 0, Douglas Haig 1; Huracán Corrientes 0, Chaco for Ever 4; Cipolletti 2, Aldosivi 0.

Piazza. Universitario de Deportes, de Lima, que dirige el técnico argentino Osvaldo Piazza, se consagró campeón del fútbol profesional peruano al vencer ayer por 2-0 al Lawn Tennis. De esta manera logró uno de los dos cupos para la Copa Libertadores de América.

Vóleibol. El seleccionado argentino, sin posibilidades de alcanzar las semifinales de la Liga Mundial, perdió ayer nuevamente con Holanda por 3-2, en el segundo encuentro de la quinta fecha del torneo. El cotejo se llevó a cabo en Eindhoven, Holanda.

Ciclismo. El equipo masculino germano estableció un nuevo record, tras adjudicarse la carrera de persecución por equipos, con 4m5s664, en la Copa Mundial de Ciclismo en Pista llevada a cabo en Berlín, Alemania.

Tenis. El australiano Scott Draper obtuvo su primer título del ATP Tour al derrotar ayer al italiano Laurence Tieleman por 7-6 (7-5) y 6-4 en la final del torneo de Queens, Inglaterra.

Wimbledon. Trece argentinos participaran en la próxima edición de Wimbledon. Cinco de ellos –Agustín Calleri, Gastón Etlis, Gastón Gaudio, Damián Furmansky y Andrés Zigman– deberán pasar la clasificación. En tanto los restantes tienen asegurado un lugar en el cuadro principal: Hernán Gumy, Guillermo Cañas, Mariano Puerta, Franco Squillari, Lucas Arnold, Florencia Labat, Inés Gorrochategui y Paola Suárez.

Castro. El ex campeón mundial de los medianos y actual poseedor de los supermediano de Latinoamérica, Jorge "Locomotora" Castro, defenderá el cinturón el próximo fin de semana ante el santafesino Sandro "Verdugo" Vázquez. El combate se llevará a cabo en Catamarca.

Hockey. Con tres goles de Jorge Lombi y uno de Diego Chiodo, la selección masculina de hockey se impuso 4-2 a su similar de Japón. El encuentro se jugó en el CENARD y *fue el tercero de los amistosos* de la gira que el conjunto nipón está realizando en nuestro país.

Sotomayor. El atleta cubano Javier Sotomayor dijo hoy que "es un gran compromiso ser campeón mundial" de salto de altura y que su objetivo es batir constantemente su propia marca. "Pienso siempre en ganar, ese es mi objetivo, porque siento un gran compromiso conmigo mismo, con los jóvenes que me admiran y en general con todos los que siguen mi carrera", afirmó el atleta cubano al partir rumbo a La Habana tras entrenarse durante dos semanas en Lima. El plusmarquista mundial, cuyo record llega a los 2,45 metros, se mostró "satisfecho" de su estancia limeña y dijo sentirse agradecido "por el buen trato" que tuvo en la capital peruana. Sotomayor llegó a Lima para entrenarse y hacer algunas exhibiciones como parte de un convenio entre el Instituto Peruano del Deporte (IPD) y el Ministerio de Deportes de Cuba.

BOXEO **OSCAR DE LA HOYA: RAZONES DE UN FENOMENO**

Miedo al ridículo

Esa es la sensación que lo gobierna cuando sube a un cuadrilátero y por eso busca dejar la mejor impresión: lo logra noqueando siempre.

POR DANIEL GUIÑAZÚ

De él se espera todo: toda la gloria y todos los millones, más de los muchos que ya lleva ganados. Es una mezcla rara de carilindo y demoledor, de técnica y contundencia, de belleza y eficacia. Es el mejor boxeador, libra por libra de la actualidad. Es Oscar de la Hoya. Cualquier otra presentación está de más.

Su victoria de ayer por la madrugada ante el francés Patrick Charpentier en El Paso, Texas y en defensa de la corona welter del CMB, sólo agrega una línea más a una estadística inmejorable: 28 peleas, todas ganadas, con 23 victorias antes del límite, 10 de ellas en los dos primeros rounds. Pero el Golden Boy es mucho más que un record impresionante y un futuro incalculable que anhela llegar, más temprano que tarde, al título de los medianos. De la Hoya trasciende al boxeo. Quiere cambiarlo fuera del ring. Y allí radica su verdadero valor, más allá los asombros que reitere su técnica prodigiosa y su corazón de campeón.

Hay en el ambiente una onda de hartazgo, de saturación. El mundo del boxeo quiere decirles basta a los boxeadores escandalosos e irresponsables, a los camorreros y a los viciosos. Quiere limpiar su imagen después de demasiados años de chicos malos. Y nadie mejor que De la Hoya para pilotear esa operación. El mejor de todos dentro de las doce cuerdas es uno de los mejores allí abajo, donde tantos van y vienen de las páginas deportivas a las policiales.

De la Hoya es un modelo de conducta. Y no hay en su forma de ser ni una línea de hipocresía ni un frío cálculo de conveniencias. Es así y no trata de venderle nada a nadie. Además de un talento boxístico como pocos y un millonario que no se calza los guantes por menos de 5 millones de dólares por pelea, De la Hoya encierra dentro de sí, un corazón sensible a los problemas de los chicanos (estadounidenses hijos de mexicanos o mexicanos radicados en la costa oeste de los EE.UU.). A tal extremo que, por ejemplo, ha sido capaz de comprar el gimnasio del Resurrection Boys Club de Los Angeles, ponerlo a nuevo y reabrirlo para que sus hermanos de raza hagan lo que él hizo allí mismo cuando tenía 7 años, llevado por su hermano Joel: aprender a pelear para defenderse de las patotas.

No se le conocen a De la Hoya aficiones exageradas por la ropa de marca, los autos caros y las mujeres rápidas. No salen de su boca opiniones estrafalarias. Es lo que se dice un muchacho políticamente correcto. Que vive como lo que es, una megaestrella del deporte. Pero que trata de que pocos se enteren de lo bien que le va, sencillamente porque no acepta otro ruido que no sea el que producen sus puños, anestesiando rivales o dándole duro a la bolsa o al punching, en el anonimato del gimnasio.

En octubre de 1996, De la Hoya visitó Buenos Aires, invitado por el canal de cable Space, dueño de los derechos exclusivos de sus peleas para la Argentina. Y allí cautivó a todos. No con una oratoria alambicada o con un ejercicio de relaciones públicas. Quien podría mirar el mundo por encima del hombro porque le sobran la gloria y los millones admitió aquella vez que no podría resistir un buen gancho al hígado y que, cuando le golpean la puerta del vestuario para subir al cuadrilátero, lo domina una ingobernable sensación de miedo al ridículo.

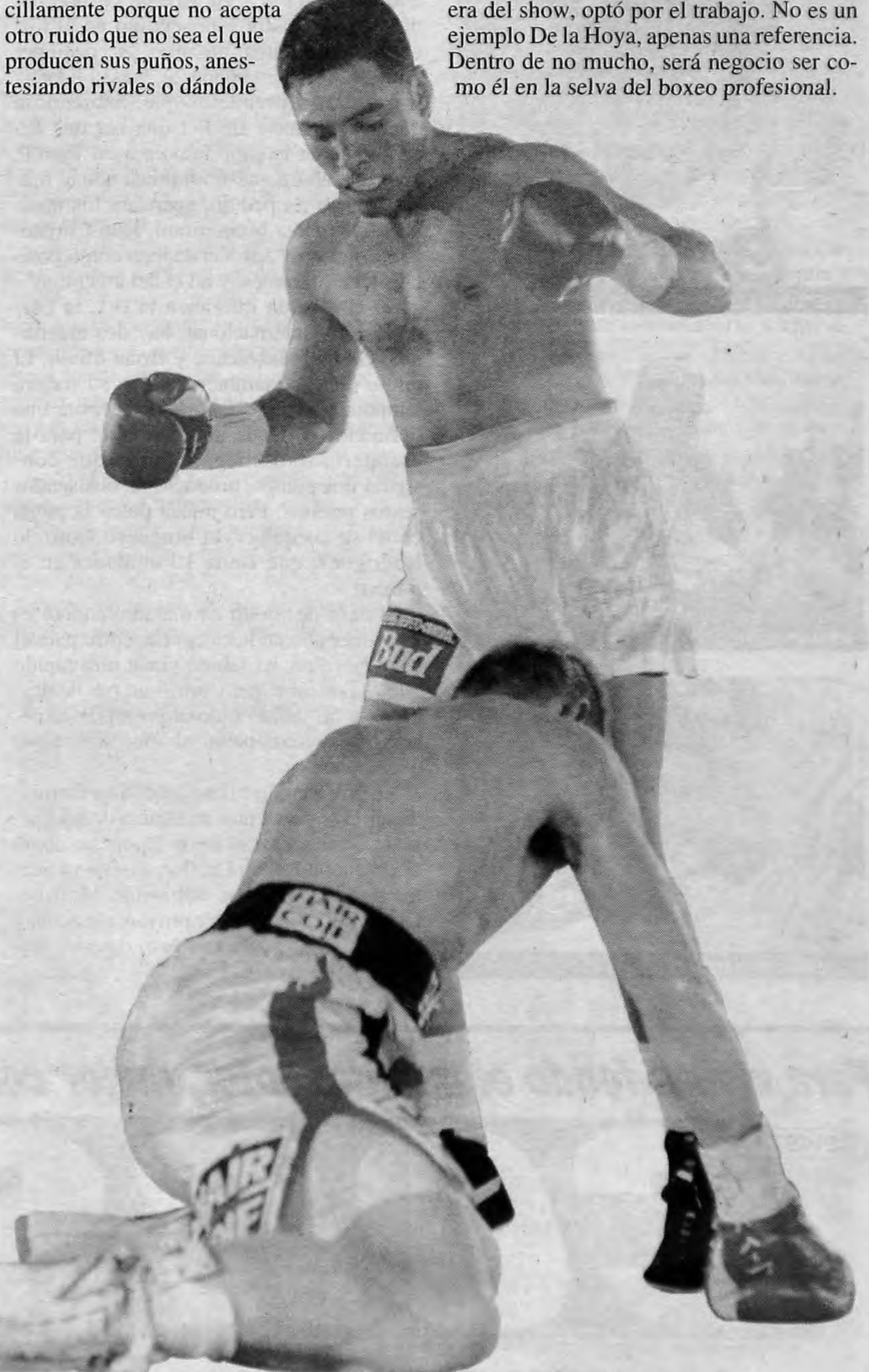
Sincero y humilde, en las antípodas de la vanidad y el vedettismo, así pasa por la vida este californiano de 25 años que para los estadounidenses es demasiado mexicano, para los mexicanos, demasiado estadounidense y que por eso, no es el ídolo que todos suponen debería ser. En las épocas del barullo, De la Hoya eligió el silencio. En la era del show, optó por el trabajo. No es un ejemplo De la Hoya, apenas una referencia. Dentro de no mucho, será negocio ser como él en la selva del boxeo profesional.

También es un sex-symbol

POR D.G.

Oscar de la Hoya se recibió de sex symbol este fin de semana. Más de seiscientas mujeres fueron a recibirlo al aeropuerto de El Paso, Texas, cuando llegó para su pelea del sábado ante el francés Patrick Charpentier. Casi mil se dieron cita cada día en el gimnasio para verlo transpirar en vivo y en directo. Y la gran mayoría de los 45 mil espectadores que ocuparon las tribunas del estadio Sun City fueron espectaculares morochas y muy atractivas rubias, jóvenes y no tanto, que fueron a ver al Golden Boy con el mismo entusiasmo y la misma histeria con que se va a ver a Luis Miguel o Ricky Martin, por ejemplo.

De la Hoya devolvió tanta atención y tantos gritos con una actuación de libro. Le insumió menos de tres rounds, exactamente, 8 minutos y 6 segundos terminar con Charpentier. El francés no fue rival. Y acabó rodando por el piso tres veces. Un perfecto uno/dos, un notable ascendente de izquierda y una derecha impecable en pleno rostro definieron una pelea que duró lo que De la Hoya quiso, que no fue mucho. Oscar se marchó sonrojado por tantas muestras de cariño de las féminas en llamas. Y prometió volver pronto a Texas. Pero no será pronto. El 18 de setiembre, le dará la revancha a Julio César Chávez en Las Vegas. Después habrá que ver. Las chicas texanas están dispuestas a todo con tal de que De la Hoya no se les vaya muy lejos.

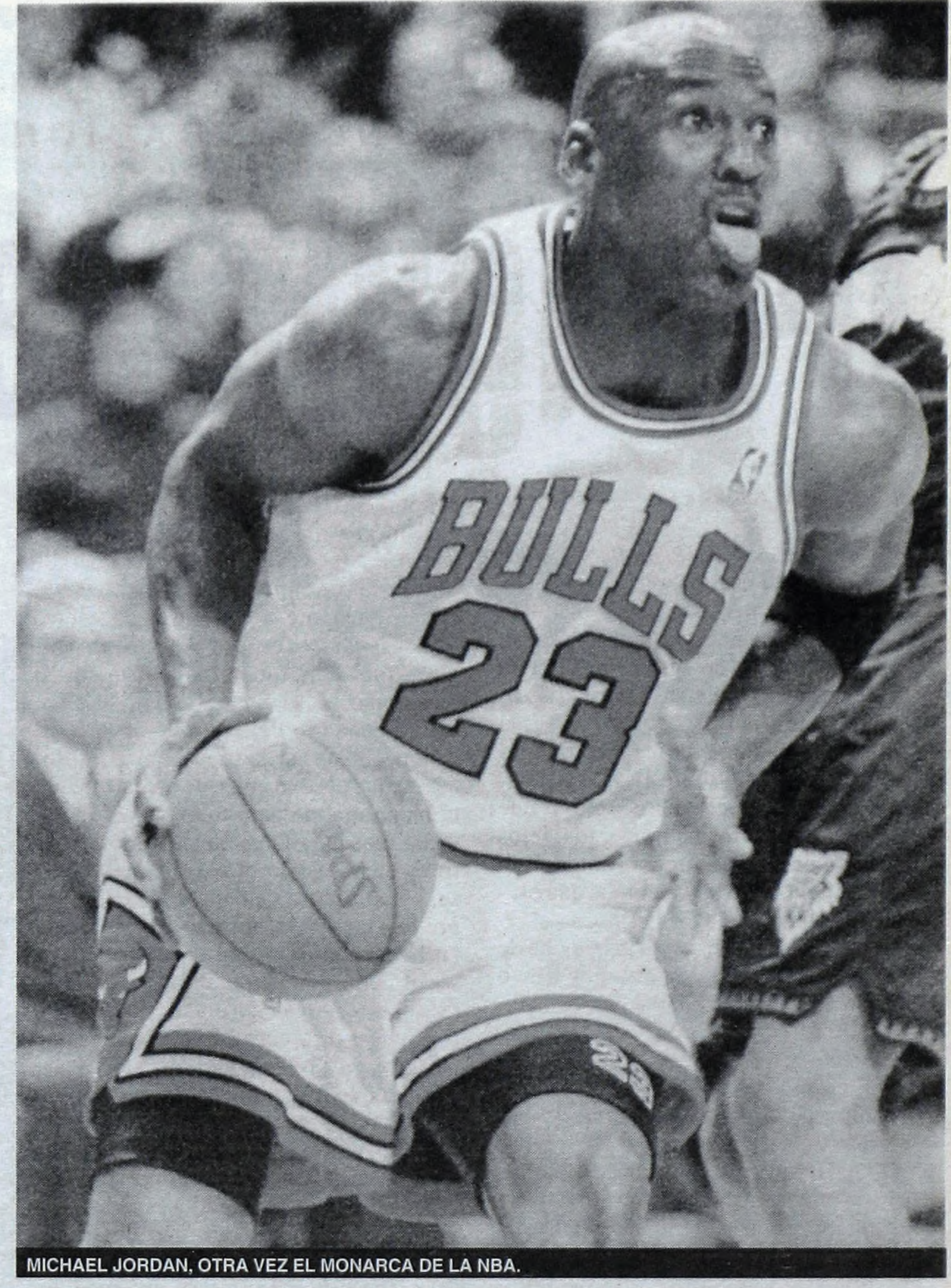


DE LA HOYA, EL NOQUEADOR; CHARPENTIER, EL QUE COBRO EL SABADO.

BASKET EL SEXTO TITULO EN OCHO AÑOS

Jordan sigue siendo el rey de la NBA

Con su eficacia, su personalidad, sus dotes de mando y su talento volvió a conducir a los Chicago Bulls a lo más alto del mundo.



MICHAEL JORDAN, OTRA VEZ EL MONARCA DE LA NBA.

Con un doble espectacular a cinco segundos del final –después de robarle la pelota a Karl Malone– Michael Jordan logró que los Chicago Bulls derrotaran 87-86 a los Utah Jazz y se consagraran campeones de la NBA por sexta vez en ocho años. Como en los cinco títulos anteriores –y en éste, tal vez, con mayor preponderancia–, Jordan fue el artífice del campeonato con los 45 puntos de anoche. Si cumple con las amenazas de retiro que realizó durante todo el año, el de ayer fue su último partido con la camiseta 23, pero ya dio muestras de que no habrá ninguno igual:

● **Sus números.** Promedió 33.5 puntos y fue elegido el jugador más valioso (MVP) de la serie final, como en todas las que disputó. Fue 10 veces goleador de la NBA, 7 de ellas consecutivas hasta que prefirió dedicarse a batear la pelotita, y las otras 3 luego de su retorno al básquet. Es el máximo anotador en partidos de play-offs, superando a Kareem Abdul Jabbar.

● **Su personalidad.** No hay un jugador que sea capaz de soportar tantas presiones y afrontar esa situación con éxito. Se espera que todas las noches anote más de 30 y Jordan lo consigue. Tampoco hay un jugador que intimide tanto a sus rivales. Pero a diferencia de los grandes pivotes que lo consiguen con el físico, Jordan lo logra con su mente.

● **Su talento.** Es capaz de realizar cualquier acrobacia, desairar a tres marcadores con un amague o anotar un doble cayéndose, como el que le dio el título. Pero lo más admirable es como evolucionó su juego con el correr de los años. Ya no se desgasta con volcadas deslumbrantes, sino que guarda sus energías para el final.

● **Su liderazgo.** El ascendiente sobre sus compañeros es incomparable. Por esa razón, el presidente de los Bulls, Jerry Reinsdorf, le pidió que siguiera una temporada más en el equipo y que convenciera a Scottie Pippen para que también lo haga. Jordan es el único que puede lograrlo. Además, es el único que pudo domesticar a Dennis Rodman y lograr que se dedique a jugar al básquet.

● **Su mando.** Es un caudillo dentro y fuera de la cancha, pero no se lo ganó sólo con talento. Jordan le recrimina a cualquiera de sus compañeros por sus errores, tanto en el juego como en los micrófonos, pero siempre en beneficio del equipo. Esas actitudes se le permiten porque él es el primero en realizar autocrítica. Tras cada entrenamiento, se queda perfeccionando su lanzamiento.

Así fue la serie

1º partido:
Utah 88-Chicago 85

2º partido:
Utah 88-Chicago 93

3º partido:
Chicago 96-Utah 54

4º partido:
Chicago 86-Utah 82

5º partido:
Chicago 81-Utah 83

6º partido:
Utah 86-Chicago 87

FÚTBOL, SEXO Y CONCENTRACIONES

Triángulo central

POR ROLANDO LAHERA

Dicen que París es la capital del amor y el francés, el idioma de los amantes, pero los 32 entrenadores de las selecciones que compiten en la Copa del Mundo de fútbol de Francia '98 tienen ideas diversas sobre el sexo y la competencia.

El sexólogo alemán Siegfried Schnabel hizo un estudio sobre el sexo y el deporte de elite, en el cual concluyó que hacer el amor de forma moderada, lejos de perjudicar es beneficioso antes de la competencia, pero hay técnicos que prefieren la abstinencia.

"No es lo mismo pasarse una noche de juerga y después hacer el amor tres o cuatro veces, que acostarse con su esposa o novia tras beber un vaso de vino. Lo que afecta es el exceso físico y el alcohol, no el sexo en sí", indicó Schnabel, autor de varias publicaciones sobre el tema.

Daniel Passarella, quien hace tres años en un arranque de intolerancia quiso que sus jugadores no tuvieran ni el pelo largo, se mostró relajado sobre este tema y dijo que no se opondrá a que sus hombres tengan relaciones sexuales con sus mujeres durante el Mundial.

Las declaraciones de Passarella llamaron la atención, además, porque los técnicos anteriores, César Luis Menotti y Carlos Bilardo, preferían que sus jugadores se impusieran la abstinencia durante la competencia.

"Por supuesto que habrá algunas reglas y no lo permitiremos en el lugar de concentración, pero no habrá objeciones si alquilan una casa o buscan otro lugar para hacerlo. Creo que será saludable", indicó Passarella.

Por su parte, el técnico estadounidense, Steve Sampson, dijo que "creo que el sexo no los perjudica (a los jugadores), al contrario, los hace felices". También opina así el entrenador brasileño René Simoes, quien está al frente de Jamaica. "Tomarse un vaso de agua en un minuto no es malo, pero un litro sí. Lo malo de todo es el exceso", dijo.

El chileno Nelson Acosta apuesta a la abstinencia y no quiere nada más que fútbol mientras estén concentrados en el Mundial. Y parece que prohibir las actividades sexuales no siempre es bueno. Algunos analistas señalan este aspecto como una de las causas de la eliminación de Costa Rica del Mundial, a cuya selección el técnico argentino Horacio Cordero obligó a la abstinencia.

Caso similar fue el del inglés Roy Hodgson, quien prohibió a la selección suiza en Estados Unidos '94 cualquier tipo de actividad sexual once días antes del torneo y no llegaron muy lejos, fueron eliminados 3-0 por España en segunda ronda. En tanto, el serbio Bora Milutinovic, preparador de los nigerianos, autorizó las visitas de las mujeres de sus futbolistas durante el Mundial, algo que agradó bastante a las cónyuges, entre ellas a Nadia, la esposa tunecina de Daniel Amokachi, quien fue la primera en reaccionar.

El legendario Pelé brindó una disquisición filosófica sobre el tema. Dijo: "Creo que el sexo antes de un partido está bien, aunque para todos no es igual. A algunos jugadores no les importa, pero otros necesitán el sexo para calmarse, es un asunto de cada uno". El hombre que cautivó al mundo con su magia en la cancha de fútbol añadió que personalmente cree que el día antes del partido no es el más apropiado, pero cada persona es diferente. "El día antes de un partido, yo prefería siempre descansar bien", comentó.

Sin embargo, su compatriota Mario Zagallo, de 66 años, ha elaborado hasta una lista de 15 mandamientos para mantener alejados a sus jugadores de las provocaciones sexuales. Las dos reglas más significativas son la primera, "no podrás ser visitado por parientes, novias o esposas", y la undécima, "no saldrás de noche".

En Alemania, el tema ha sido llevado a debates televisivos y un estudio científico del especialista en medicina deportiva Hans Georg Aschenbach muestra que el cansancio tras el acto sexual dura dos horas y la recuperación comienza a la tercera hora. A las cinco horas la persona está al 90 por ciento de su rendimiento físico normal. "Además el sexo disminuye las posibilidades de un comportamiento agresivo", dijo el especialista. El tema ha provocado encuestas en Internet que incluyen respuestas como ésta:

"El sexo es mejor que el fútbol porque, entre otras cosas, el uniforme es opcional, no hay árbitros que echen a perder el encuentro y nadie reclama si hay mano dentro del área".





LUNES 15
- Inglaterra-Túnez. Campeonato mundial. Canal 13, 9.30.
- Rumania-Colombia. Campeonato mundial. Telefé, 12.30.
- Alemania-EE.UU. Campeonato mundial. América, 16.00.

(Repiten por TyC Sports, a partir de las 23.00.)
- Houston Comet-Charlotte Sting. Torneo femenino, WNBA. ESPN, 20.30.

MARTES 16
- Escocia-Noruega. Campeonato mundial. Telefé, 12.30.
- Brasil-Marruecos. Campeonato mundial. Canal 13, 16.00.
- Buenos Aires-Francia. Rugby internacional. ESPN, 24.00.

MIERCOLES 17
- Chile-Austria. Campeonato mundial. Telefé, 12.30.
- Italia-Camerún. Campeonato mundial. América, 16.00.

(Repiten por TyC Sports, a partir de las 23.00.)

JUEVES 18
- Sudáfrica-Dinamarca. Campeonato mundial. América, 12.30.
- Francia-Arabia. Campeonato mundial. Canal 13, 16.00.

(Repiten por TyC Sports, a partir de las 23.00.)

VIERNES 19
- Nigeria-Bulgaria. Campeonato mundial. América, 12.30.
- España-Paraguay. Campeonato mundial. Canal 13, 16.00.

(Repiten por TyC Sports, a partir de las 23.00.)

SABADO 20
- Japón-Croacia. Campeonato mundial. América, 9.30.
- Bélgica-México. Campeonato mundial. Telefé, 12.30.
- Holanda-Corea. Campeonato mundial. Canal 13, 16.00.

(Repiten por TyC Sports, a partir de las 23.00.)
- Knock Out 9. Boxeo Internacional por Canal 9, 24.00.
- Grecia-Argentina, desde Tesalónica. FIVB Word League. ESPN, 12.00.
- Argentina-Francia. Rugby internacional. Test Match 2. ESPN, 15.30.

DOMINGO 21
- Alemania-Yugoslavia. Campeonato mundial. Canal 13, 9.30.
- Argentina-Jamaica. Campeonato mundial. Canales 13, 11 y 2, 12.30.
- EE.UU.-Irán. Campeonato mundial. Telefé, 16.00.

(Repitén por TyC a partir de las 23.00)

NBA en ATC. Canal 7, 20.30.
- La magia de la NBA. Canal 13, 24.00.
- Grecia-Argentina. Partido 2. FIVB World League. ESPN, 12.00.